

Forfatter: Claussen, Sophus

Titel: Udrag fra PILEFLØJTER

Citation: Claussen, Sophus: "Sophus Claussens Lyrik", i Claussen, Sophus: *Sophus Claussens Lyrik*, Det Danske Sprog- og Litteraturselskab ; Gyldendal, 1982-, s. 188. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-claussen04valshoot-idm140208210814736/facsimile.pdf> (tilgået 28. april 2024)

Anvendt udgave: Sophus Claussens Lyrik

II placeret som str. V

III placeret som str. IV

II < *Ingen søgrøn Iris svømmer*

*slank og kølig i sin Vase
end/var. som ved Gudens Side Diane,
denne Blomst fra Seine-et-Oise.*

III < *Ingen Rose véd at rødme*

*Ungt som Rose – hun, der beder/var. vier:
„Vil du møde mig i Morgen,
naar jeg faar min nye Kjole!“*

V, 1: *Verdens < d. s. < Verden*

V, 2 < d. s. < *dette Liv af Skum og Bobler*

- K** *Diane* og *Rose*, den almindelige, kvindelige figurkonstellation i forfatterskabet, jf. f. eks. *DJ III Afrodites Damp*, hvor *Artemis* sættes op overfor *Afrodite*. *FR, Va* og tildels *UB 2* er komponeret over hovedpersonens forhold til de to kvindetyper
Seine-et-Oise, tidl. departement i Fr., vest for Paris. Floden *O.* har tilløb i *S.*
Hebron, gl. by i Palæstina nævnt i forb. m. patriarkerne, *Josva* og *David* i *GT*
Str. V, jf. anm. til *DJ III Trøst*
Aasum, hovedlokaliteten i *UB*, biografisk svarende til *Horsens*
Cit. *FR 30–31*
- L** *GM 88*

Mens jeg rejser mod nord

- M** *A NKS 3633, 4^o, I, 2A, 54* (udat., usign. renskr. af str. 1 og 3; bl.)
- K** *karrariske Kyst*, *Carrara*, by i Mellemitalien v. Middelhavet. Kendt for sine marmorbrud
Adria, egl. by i Norditalien; personificering af Adriaterhavet