

Forfatter: Claussen, Sophus

Titel: Udrag fra TREFODEN

Citation: Claussen, Sophus: "Sophus Claussens Lyrik", i Claussen, Sophus: *Sophus Claussens Lyrik*, Det Danske Sprog- og Litteraturselskab ; Gyldendal, 1982-, s. 303. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-claussen04valshoot-idm140208209098528/facsimile.pdf> (tilgået 12. juni 2021)

Anvendt udgave: Sophus Claussens Lyrik

VII

*ligner*, sammenligner med. *Hr. B.* er sandsynligvis Herman Bang

(*nam contra* (...)), lat. thi det er imod naturen(s orden); udtrykket ses f. eks. i Ludvig Holbergs komedie *Erasmus Montanus* (1722) III, 6

*Renegat*, frafalden, fornægter

*Heine*, se *Pi II København* og f. eks. *AT VIII*

IX

*et Korn*, et øjeblik

*Nietzsche*, se *Fa V Digteren og Daarskaben*

*Emile Zola* (1840–1902), fr. naturalistisk forfatter

*Krapotkin*, P. (1842–1921), russ. naturforsker og politisk revolutionær

*Vestalinde*, præstinde for Vesta, forpligtet til ubrydelig kyskhed og til den evige ilds vedligeholdelse på gudindens alter

*Kongespejl*, hentydning til no. lærdomsværk (*Konungs skuggsjá*), der er formet som en samtale ml. en søn og hans kloge, velorienterede far. Dialogen drejer sig bl. a. om politik og klog opførsel. Bogen menes skrevet o. 1250 af en lærd mand i kongens kreds

*Verlaine*, se *Fa V Vers til de døde Mestre* og *Lø 158 ff.*

*Hugo*, V. (1802–85), fr. forfatter

*Lamartine*, A. de (1790–1869), fr. forfatter

og (...) *Frejas Sai*, F.'s opholdssted, sidste verslinie i Oehlenschlägers nationalsang *Der er et yndigt Land* (1823)

*Sjølunds* (...) Ø, allusion til Ingemanns digt *Paa Sjølunds fagre Sletter* (1816)

*Blaastrømpe*, spottende betegnelse for en kvindelig forfatter

*Patronat*, forstanderskab