

Forfatter: Claussen, Sophus

Titel: Udrag fra TREFODEN

Citation: Claussen, Sophus: "Sophus Claussens Lyrik", i Claussen, Sophus: *Sophus Claussens Lyrik*, Det Danske Sprog- og Litteraturselskab ; Gyldendal, 1982-, s. 307. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-claussen04valshoot-idm140208209004224/facsimile.pdf> (tilgået 18. april 2024)

Anvendt udgave: Sophus Claussens Lyrik

den Styggen!, no. den Fanden!
Najade, kildenyumfe

XXVI

(. . .) i *Fjor*, se s. 301 og efterskriften
Scene-Oprejsning, fik EB faktisk, også m. skuespillet *Primadonna*, der blev opført 23.11.-2.12.1901 på Dagmar-teatret m. Betty Nansen
Machiavelli, N. (1469-1527), ital. statsmand, hvis politiske tænkemåde har givet ham ry for uhæmmet magtdyrkelse
Sabas Dronning, se Dj III II *letto*

XXVII

Dalenes Lilje, jf. Højsangen 2.1: *Jeg er Sarons Rose*, *Dalenes Lilje* om den unge kvinde, som SC – her som andetsteds – identificerer m. Dronningen af Saba. Højsangen siges i titlen at være skrevet af Salomo
Claudio Treves (1869-1933), ital. politiker, journalist og bladudgiver, bl. a. chefredaktør af det kendte socialistiske dagblad *Avanti!* (1910 ff.) T. måtte som anti-fascist emigrere til Paris 1926. SC mødte Treves i Italien 1894 og opretholdt forbindelsen m. ham pr. brev. Treves besøgte – landflygtig p. g. a. sit politiske standpunkt – SC i Nykøbing F. 1897, SC Treves i Milano marts 1902 (se NkS 1340, 8°, IX, 42). I *Lø* er optrykt et af brevene – samt str. XVII-XX – (s. 110 ff.), i NkS 4978, 4°, IX befinder sig 14 breve og brevkort fra Treves. I Acc. 1981, C 2 ses 4 samt – i B 2 – 2 breve fra SC
ferma in posta, ital. poste restante
Ottaver, 5-fodet jambisk str. på 8 verslinier, især anvendt af de ital. renaissancedigtere

XXIX

sidest, laves: liggende