

Forfatter: Brorson, Hans Adolph

Titel: Udrag fra Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956

Citation: Brorson, Hans Adolph: "Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956", i Brorson, Hans Adolph: *Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956*, 1951-56, s. 35. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-brorson03grval-shoot-idm140139966464208/facsimile.pdf> (tilgået 31. juli 2024)

Anvendt udgave: Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956

Ophavsret: Udgiver har den fulde ophavsret.

Dog kan værket gengives i det omfang som det følger af ophavsretsretlige undtagelser om citat, kopiering til privat brug mv. Desuden kan der ske kopiering til undervisningsbrug mv. i det omfang som det følger af aftaler indgået med Copydan og tilsvarende institutioner.

Nogle af værkerne i Arkiv for Dansk Litteratur er dog helt fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit.

Du kan finde hvilke værker fra Arkiv for Dansk Litteratur som er frie i [denne liste](#). Har du spørgsmål til benyttelsen af et værk, kan du kontakte udgiver: [Det Danske Sprog- og Litteraturselskab](#)

3.

Amen, Hallelujah! møder tilhøbe  
Med Harper og Sang,  
Hvad som har Aande, mod Himlene raabe  
I frydelig Klang.  
O den dog allermindst ventelig Naade  
Mod arrigste Kiøn  
Gav os, i Stæden for Helvedes Vaade,  
Sin eeneste Søn.

7

Nr. 288. - V.

*En Samtale imellem JESUM og en Christen.*

1.

*Jesus.* Du smelter i Taare;  
Men siig mig: hvorfor?  
*Christen.* Miraklers Mirakel! at Ordet blev Kiød.  
*I.* Det galt vor Forening.  
Siig vidre din Meening.  
*C.* At Livet paa Jorden til Døden blev fød.  
*I.* Ja, Sandhed at sige, med inderlig Lyst.  
*C.* O uden al lige lifsaligste Trøst!

2.

*I.* Min Fader mig sendte,  
Dig til ham at hente.  
*C.* Men havde han ikke os onde for kiær?  
*I.* Ej Engle udgrunder  
Det Kierligheds Under.  
*C.* Men var han dog ikke sit Hierte for nær?

3, 6: *arrigste*] argeste, mest onde; *Kiøn*] slægt, om menneskeslægten.  
Nr. 288—V. Original. Er juleligt om Kristi menneskeblivelse (inkarnationen).  
Samtalen minder om en katekisation, der jo var et af pletismens vigtigste op-  
byggelsesmidler. — 1, 1: *Taare*] flertal af *Taar*; der menes tårer af glæde og  
rørelse. — 2, 3: *Ordet blev Kiød*] Joh. 1, 14: Kristus som Guds ord og meddelelses-  
middel, der blev menneske. — 1, 4: *vor Forening*] at vi — *Jesus og en Christen* —  
kunne blive forenet som brudgom og brud. — 1, 6: *Livet*] = *Jesus* (Joh. 11, 25;  
14, 6; Kol. 3, 4) blev født for at lide døden; *paa Jorden*] herer til *blev fød*. —  
1, 7: *Lyst*] glæde. — 2, 4-5: 1. Pet. 4, 12. — 2, 6: *Gik*] Gud dog ikke sit hjerte for  
nær? *Var han ikke for hård ved sig selv?*