

Forfatter: Brorson, Hans Adolph

Titel: Udrag fra Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956

Citation: Brorson, Hans Adolph: "Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956", i Brorson, Hans Adolph: *Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956*, 1951-56, s. 73. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-brorson03grval-shoot-idm140139965387712/facsimile.pdf> (tilgået 30. juli 2024)

Anvendt udgave: Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956

Ophavsret: Udgiver har den fulde ophavsret.

Dog kan værket gengives i det omfang som det følger af ophavsretsretlige undtagelser om citat, kopiering til privat brug mv. Desuden kan der ske kopiering til undervisningsbrug mv. i det omfang som det følger af aftaler indgået med Copydan og tilsvarende institutioner.

Nogle af værkerne i Arkiv for Dansk Litteratur er dog helt fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit.

Du kan finde hvilke værker fra Arkiv for Dansk Litteratur som er frie i [denne liste](#). Har du spørgsmål til benyttelsen af et værk, kan du kontakte udgiver: [Det Danske Sprog- og Litteraturselskab](#)

Din Kiep, som slyrer Sælen i
Din Naade-Grændsers snevre Stie,
Din Slav, som Ulven skrekker,
De brav mig frøster, dekker.

5.

Du safter mig ved Herre-Bord,
Trods dem, som det fortryder!
Den spøde Smag af Livets Ord
Mig frem for al Ting fryder.
Mit Hoved du har overøst
Med Livets Balsom, Aandens Trøst.
Din Skaal er såd at tømme;
Dit Maal er Glæde-Strømme.

6.

Gaaer end min Sklebue op og ned,
Som Fal'd af vilde Bølger:
Dit Gode og din Miskundhed
Mig al min Tid dog følger.
44 Derefter skal jeg hoe saa got,
Til æwig Tid, paa Himmelens Slot,
Og der min Hyrde, bære
Saa kiar en Krands, til Åre.

Nr. 317. - XXXIV.

1.

Guds Søn har gjort mig frie
Fra Sathan's Tyrannie,
Fra Synde-Stand,
Fra Lovens Band,

4, 6-7: *Kiep* og *Slav* er opfattet som to forskellige ting; *kieppen*, som er lille, bruges til at holde bårene på den sti, de skal følge; *staven* derimod er et rigtigt våben. — 4, 6: *din Naade-Grændsers snevre Stie* kun på den snevre vej er man inden for de grænser, hvor man kan ejre Herrens nåde, Mt. 7.14. — 4, 8: *hvor* godt; *dekker*; *beskytter*. — 5, 2: *som det fortryder* som bliver fortrydelige der-over. — 5, 3: *Livets Ord* Joh. 6.68; Ap. G. 8, 20; Fil. 2.16. — 5, 8: *dit Maal* den mangede, du tilmåler. — 6, 3: *dit Gode* din godhed. — 6, 7-8: Jeg skal bære sejrskransen til øre for min byrde.

Nr. 317. XXXIV. Originalmalet. 1, 1-2: Joh. 8, 30; Hebr. 2, 14-16. — 1, 3: Rom. 8, 2; Stand! tilstand. — 1, 1: Gal. 3, 13; *Band*: forbundelise.