

Forfatter: Brorson, Hans Adolph

Titel: Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956

Citation: Brorson, Hans Adolph: "Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956", i Brorson, Hans Adolph: *Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956*, 1951-56, s. 73. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-brorson03grval-shoot-idm140139965380592/facsimile.pdf> (tilgået 30. juli 2024)

Anvendt udgave: Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956

Ophavsret: Udgiver har den fulde ophavsret.

Dog kan værket gengives i det omfang som det følger af ophavsretsretlige undtagelser om citat, kopiering til privat brug mv. Desuden kan der ske kopiering til undervisningsbrug mv. i det omfang som det følger af aftaler indgået med Copydan og tilsvarende institutioner.

Nogle af værkerne i Arkiv for Dansk Litteratur er dog helt fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit.

Du kan finde hvilke værker fra Arkiv for Dansk Litteratur som er frie i [denne liste](#). Har du spørgsmål til benyttelsen af et værk, kan du kontakte udgiver: [Det Danske Sprog- og Litteraturselskab](#)

Din Kiep, som styrer Sælten i  
Din Naade-Grændsers snevre Stie,  
Din Stav, som Ulven skrekker,  
De brav mig trøster, dekker.

5.

Du sætter mig ved Herre-Bord,  
Trods dem, som det fortryder!  
Den søde Smag af Livets Ord  
Mig frem for al Ting fryder.  
Mit Hoved du har overgøst  
Med Livets Balsom, Aandens Trøst.  
Din Skaal er sød at tømme;  
Dit Maal er Glæde-Strømme.

6.

Gaaer end min Sklehue op og ned,  
Som Fald af vilde Bølger:  
Dit Gode og din Miskundhed  
Mig al min Tid dog følger.  
Derefter skal jeg høre saa got,  
Til ævig Tid, paa Himlens Slot,  
Og der min Hyrde, høre  
Saa kær en Krands, til Ære.

44

*Nr. 317. - XXXIV.*

1.

**G**uds Søn har gjort mig frie  
Fra Sathans Tyrannie,  
Fra Synde-Stand,  
Fra Lovens Band,

4, 5-7: *Kiep* og *Stav* er opfattet som to forskellige ting; kseppen, som er lille, bruges til at holde færene på den sti, de skal følge; staven derimod er et rigtigt våben. — 4, 5: *din Naade-Grændsers snevre Stie* kun på den snævre vej er man inden for de grænser, hvor man kan eje Herrens nåde, Mt. 7. 14. — 4, 8: *brav* gud; *dekker* beskærmer. — 5, 2: *som det fortryder* som bliver fortrydelige derover. — 5, 3: *Livets Ord* Joh. 6. 68; Ap. G. 9. 70; Fil. 2. 16. — 5, 8: *dit Maal* den mængde, du tilmåler. — 6, 3: *dit Gode* din godhed. — 6, 7-8: Jeg skal høre sejrskransen til ære for min hyrde.  
*Nr. 317 - XXXIV.* Original. — 1, 1-2: Job. 8. 36; Hebr. 2. 14-15. — 1, 3: Rom. 8. 2; *Stand* tilstand. — 1, 4: Gal. 3. 13; *Band* forbandelse.