

Forfatter: Brorson, Hans Adolph

Titel: Udrag fra Naar mit Øje,

Citation: Brorson, Hans Adolph: "Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956", i Brorson, Hans Adolph: *Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956*, 1951-56, s. 111. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-brorson03grval-shoot-idm140139964336368/facsimile.pdf> (tilgået 30. juli 2024)

Anvendt udgave: Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956

Ophavsret: Udgiver har den fulde ophavsret.

Dog kan værket gengives i det omfang som det følger af ophavsretsretlige undtagelser om citat, kopiering til privat brug mv. Desuden kan der ske kopiering til undervisningsbrug mv. i det omfang som det følger af aftaler indgået med Copydan og tilsvarende institutioner.

Nogle af værkerne i Arkiv for Dansk Litteratur er dog helt fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit.

Du kan finde hvilke værker fra Arkiv for Dansk Litteratur som er frie i [denne liste](#). Har du spørgsmål til benyttelsen af et værk, kan du kontakte udgiver: [Det Danske Sprog- og Litteraturselskab](#)

80 Al den Vej du kom og foer,  
Nøj, aldrig Bruden,  
Dem foruden,  
Setter Fod til Jord.  
Den røde Bane,  
Hvide Fane,  
Konge-Vej i Himmel-Skye  
Hun altid nøje  
Har for Øje,  
Hiem til Salems Bye.  
Viis os forklart  
Din Fødsels Art,  
Din Død, Opstandels', Himmelfart,  
Vor glædelige  
Himmel-Stige,  
Drag os, hent os snart.

*Nr. 345. - LXII.*

1.

**N**aar mit Øje,  
Træt af Møje,  
Vaadt og mørkt af Taare-Regn,  
Seer med Længsel  
Af sit Fængsel  
Op mod blide Salems Egn;  
O hvor svinder da min Vee,  
Bare ved derop at see!

3, 3: *du kom]* ved menneskelivelsen: foer] for hørt, ved himmelfarten. — 3, 6: *setter Fod til Jord]* kommer i land, om at nå himlen, jfr. nr. 320, 2, 4; 331, 2, 5; 349, 1, 1-4. — 3, 7: *den røde Bane]* den blodige vej, som Jesus gik, og hvor han skal efterfølges. — 3, 12: *Salen]* Jerusalem. — 3, 13: *forklart]* heriggjort a: sådan, at vi kan se herligheden ved din fødsel o. s. v. — 3, 16-17: Det er Jesu fødsel, død, opstandelse og himmelfart, der er *vor Himmel-Stige*.

*Nr. 345 - LXII. Original.* Salmen har lighedspunkter med nr. 352, dels i fælles bibelsk grundlag, dels deri, at de begge har karakteren af et himmelsk syn. Samtidig er forskellen stor: nr. 352 er den store kirkesalme, medens den, vi her står overfor, er udpræget individuel med en gripende inderlighed i følelsen. — 1, 6: *Salen]* det himmelske Jerusalem.