

Forfatter: Brorson, Hans Adolph

Titel: Udrag fra Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956

Citation: Brorson, Hans Adolph: "Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956", i Brorson, Hans Adolph: *Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956*, 1951-56, s. 115. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-brorson03grval-shoot-idm140139964240176/facsimile.pdf> (tilgået 30. juli 2024)

Anvendt udgave: Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956

Ophavsret: Udgiver har den fulde ophavsret.

Dog kan værket gengives i det omfang som det følger af ophavsretsretlige undtagelser om citat, kopiering til privat brug mv. Desuden kan der ske kopiering til undervisningsbrug mv. i det omfang som det følger af aftaler indgået med Copydan og tilsvarende institutioner.

Nogle af værkerne i Arkiv for Dansk Litteratur er dog helt fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit.

Du kan finde hvilke værker fra Arkiv for Dansk Litteratur som er frie i [denne liste](#). Har du spørgsmål til benyttelsen af et værk, kan du kontakte udgiver: [Det Danske Sprog- og Litteraturselskab](#)

Hierret briste, jeg vil miste
Alle Gaver, naar jeg haver
Ham, som for mig har betalt.
Gravens Hule maae mig skiale.
Lad mit Kjød kun deri sove hen.

84 GUD skal give Kraft og Live;
Thi jeg venter ham, som henter
Mig igien, af Himmelnen.

Nr. 347. - LXIV.

I.

Nu Verdens Rige,
Du Daarligheds Castel!
Glad vil jeg sige,
Ægypten, dig Farvel!
I Sand-Pauluner,
Hvad vil I faae et Fald,
Naar Doms Basuner
Giør Himmel-brekkend' Skrald!
O allevenge
Udbredte Klinte-Art,
Hvad maae vi regne
Det gønskeligt og rart,
Fra dine Egne
At komme vel og smart!
Nu &c. &c.

3, 7-9; Jfr. nr. 10, 11, — 3, 9; Mt. 20, 26; 1. Kor. 6, 20; 7, 23, — 3, 12; om opstandelsen; Live] liv. — 3, 13-14; henter mig igien] henter mig tilbage fra graveng af] fra, herer til venter.

Nr. 347. — LXIV. Original. Af Hans Brix (omf. skr., s. 313) fejlagtigt regnet blandt dialogeret; digteren er den talende gentem heft salmeten, men retter blot sine ord i v. 1 til Verdens Rige, i v. 2 til den lille Herrens Blok, i v. 3 til Zions Slot. — 1, 4: *Ægypten*] Livet her i verden ligesom ved Israels trældom i Egypten, — 1, 5-8: Billedet fra 1,4 skifter, så det nu handler om Israels arkenvandring på vej mod det forjættede land; der ses hen til det ejeblik, da den er formå, og telten, der blev rejst i ørkensandet (Sand-Pauluner), bliver styrket om (vil faae et Fald); med teltenes kan være ment de base, vi har boet i her på jorden, eller måske vores legemer, 2. Kor. 5, 1. — 1, 6, 11: *Kund*] hvor. — 1, 7: Mt. 24, 31; 1. Kor. 15, 52; 1. Thess. 4, 16. — 1, 10: *Klinte-Art*] hentydning til liguelsen om klineten (nu rajgræsset) blandedt hveden: »Klineten er den endes børne, Mt. 13, 38. — 1, 12: *rart*] hørling.

8*