

Forfatter: Brorson, Hans Adolph

Titel: Udrag fra Nu Verdens Rige,

Citation: Brorson, Hans Adolph: "Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956", i Brorson, Hans Adolph: *Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956*, 1951-56, s. 115. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-brorson03grval-shoot-idm140139964234112/facsimile.pdf> (tilgået 30. juli 2024)

Anvendt udgave: Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956

Ophavsret: Udgiver har den fulde ophavsret.

Dog kan værket gengives i det omfang som det følger af ophavsretsretlige undtagelser om citat, kopiering til privat brug mv. Desuden kan der ske kopiering til undervisningsbrug mv. i det omfang som det følger af aftaler indgået med Copydan og tilsvarende institutioner.

Nogle af værkerne i Arkiv for Dansk Litteratur er dog helt fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit.

Du kan finde hvilke værker fra Arkiv for Dansk Litteratur som er frie i [denne liste](#). Har du spørgsmål til benyttelsen af et værk, kan du kontakte udgiver: [Det Danske Sprog- og Litteraturselskab](#)

Hiertet briste, jeg vil miste
Alle Gaver, naar jeg haver
 Ham, som for mig har betalt.
Gravens Hule maae mig skiule.
 Lad mit Kjødt kun deri sove hen.
84 GUD skal give Kraft og Live;
Thi jeg venter ham, som henter
 Mig igien, af Himmelen.

Nr. 347. - LXIV.

I.

Nu Verdens Rige,
Du Daarligheds Castel!
Glad vil jeg sige,
 Ægypten, dig Farvel!
I Sand-Pauluner,
 Hvad vil I faae et Fald,
Naar Doms Basuner
 Gjør Himmel-brekkend' Skrald!
O allevegne
 Udbredte Klinte-Art,
Hvad maae vi regne
 Det ønskeligt og rart,
Fra dine Egne
 At komme vel og snart!
Nu &c. &c.

3, 7-9: jfr. nr. 10, 11. — 3, 9: Mt. 20, 26; 1. Kor. 6, 20; 7, 23. — 3, 12: om orstandelsen; Live] liv. — 3, 13-14: henter mig igien] henter mig tilbage fra gravens af] fra, hører til henter.

Nr. 347 — LXIV. Original. Af Hans Brix (anf. skr., s. 313) fejlagtigt regnet blandt dialoger; digteren er den talende gennem hele salmen, men retter blot sine ord i v. 1 til *Verdens Rige*, i v. 2 til den *hille Herrens Flok*, i v. 3 til *Zions Slot*. — 1, 4: *Ægypten*] Livet her i verden lignes ved Israels tvældom i Ægypten. — 1, 5-8: Billedet fra 1, 4 skifter, så det nu handler om Israels arkenvandring på vej mod det forjættede land; der ses hen til det øjeblik, da den er forbi, og teltene, der blev rejst i ørkensandet (*Sand-Pauluner*), bliver styrtet om (*vil faae et Fald*); med teltene kan være ment de huse, vi har boet i her på jorden, eller måske være legemer, 2. Kor. 5, 1. — 1, 8, 11: *hvad*] hvor. — 1, 7: Mt. 24, 31; 1. Kor. 15, 52; 1. Thess. 4, 16. — 1, 10: *Klinte-Art*] henlydning til lignelsen om klinten (nu rajgræsset) blandt hyeden: »Klinter er den endes børne, Mt. 13, 38. — 1, 12: *noet*] høveligt.