

Forfatter: Brorson, Hans Adolph

Titel: Udrag fra Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956

Citation: Brorson, Hans Adolph: "Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956", i Brorson, Hans Adolph: *Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956*, 1951-56, s. 152. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-brorson03grval-shoot-idm140139963645184/facsimile.pdf> (tilgået 30. juli 2024)

Anvendt udgave: Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956

Ophavsret: Udgiver har den fulde ophavsret.

Dog kan værket gengives i det omfang som det følger af ophavsretsretlige undtagelser om citat, kopiering til privat brug mv. Desuden kan der ske kopiering til undervisningsbrug mv. i det omfang som det følger af aftaler indgået med Copydan og tilsvarende institutioner.

Nogle af værkerne i Arkiv for Dansk Litteratur er dog helt fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit.

Du kan finde hvilke værker fra Arkiv for Dansk Litteratur som er frie i [denne liste](#). Har du spørgsmål til benyttelsen af et værk, kan du kontakte udgiver: [Det Danske Sprog- og Litteraturselskab](#)

Det er ellers ikke rart²¹) i Skriften, at GUD har gaet underlige, ja haarde Veje i unge Aar med dem, som han vilde giøre til store Lys i sin Kirke. Hvor slet saae det ud for Abraham, da han maatte lage Piligrimus Staven, for Isaak, da han laae paa Moria Altere, for Jacob, da han flyede til Mesopotamien, for Joseph i Fængsel, for Moses i Rør-Kisten, for David i Landflygtigheden, og for Daniel, da han kom en Fange til Babel? Hvo tenkte, at de skulde blive saa ypperlige Exempler i Guds Kirke, som enten havde haft faa eller ingen lige i det hele gamle Testamente? Saadanne ere ligesom de unge frugtbare Træer, som tilig beskæres, paa det de ikke skal groe vildt, men faae bestimelig den rette Vext og Beqvemhed til at bære mange skjønne Frugter Joh. 15, 2. De bliver tilig vandte til at høre noget for Sandheds skyld. Det er en Mand got, at han har baaret Aaget i sin Ungdom. Han kan sidde alene, og tie, naar man legger noget paa ham. Han kan sette sin Mund i Støvet, om der maaskee er Forhaabning. Han kan lade sig slæe paa Kindbenet, han kan møttes med Forhaanelse, siger af Erfarenhed Propheten Jeremias. Begræd. B. 3, 27-30.

121

Ja, hvor skulde Maria Magdalena, som havde sin Frelsere saa nderlig kær, hvor skulde hun holdt den Dag ud paa Gol-

Det er icke rart i Skriften at Gud har gaet underlige ja haarde Veje i unge Aar med dem, som han vilde giøre til de største lys i sin Kirke, hvor lidt saae det ud for Abraham, da hand drog fra Uhr i Chaldæa, for Isaac, da hand Isac paa Moria Altere, for Jacob, da hand maatte flye fra sin faders hus til Mesopotamien, for Joseph i fengsel, for Moses i Rørkisten, for David i landflygtigheden, for Daniel, da hand kom til Babel, at de skulde blive saa store og herlige for Gud, som enten har haft Faae eller ingen lige i det hele gamle Testamente. Saadanne ere ligesom de unge Træer, som tilig beskæres, paa det de ikke skal groe vildt, men faae bestimelig den rette art, Vext og Beqvemhed til at bære mange skjønne frugter. Joh: 15.2. De bliver tilig Vante til at taale noget for Sandheds skyld. Det er en Mand got, at hand har haaret aaget i sin ungdom. Hand kand sidde alene og tie, naar mand legger noget paa ham, hand kand sette sin Mund i støvet, om der maaskee er forhaabning. Hand kand lade sig slæe paa Kindbenet, hand kand møttes med forhaanelse, siger af egen forfærenhed Jeremias Thren: 3.27.

27

Ja, hvor skulde Maria Magdalena, som havde sin frelsere saa nderlig kær, hvor skulde hun, siger jeg, holdt den Dag ud paa Gol-

28

) rart) sjældent.