

Forfatter: Brorson, Hans Adolph

Titel: Udrag fra Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956

Citation: Brorson, Hans Adolph: "Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956", i Brorson, Hans Adolph: *Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956*, 1951-56, s. 152. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-brorson03grval-shoot-idm140139963641888/facsimile.pdf> (tilgået 30. juli 2024)

Anvendt udgave: Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956

Ophavsret: Udgiver har den fulde ophavsret.

Dog kan værket gengives i det omfang som det følger af ophavsretsretlige undtagelser om citat, kopiering til privat brug mv. Desuden kan der ske kopiering til undervisningsbrug mv. i det omfang som det følger af aftaler indgået med Copydan og tilsvarende institutioner.

Nogle af værkerne i Arkiv for Dansk Litteratur er dog helt fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit.

Du kan finde hvilke værker fra Arkiv for Dansk Litteratur som er frie i [denne liste](#). Har du spørgsmål til benyttelsen af et værk, kan du kontakte udgiver: [Det Danske Sprog- og Litteraturselskab](#)

Det er ellers ikke rart<sup>1)</sup> i Skriften, at Gud har gaaet underlige, ja haarde Veje i unge Aar med dem, som han vilde gjøre til store Lys i sin Kirke. Hvor slet saae det ud for Abraham, da han maatte tage Pilegrims Staven, for Isaak, da han laae paa Moria Altere, for Jacob, da han flyede til Mesopotamien, for Joseph i Fængsel, for Moses i Rør-Kisten, for David i Landflygtigheden, og for Daniel, da han kom en Fange til Babel? Hvo tænkte, at de skulde blive saa ypperlige Exempler i Guds Kirke, som enten have haft saa eller ingen lige i det hele gamle Testamente? Saadanne ere ligesom de unge frugtbare Træer, som tilig beskieres, paa det de ikke skal groe vildt, men faae betimelig den rette Vext og Beqvemhed til at bære mange skjønnne Frugter Joh. 15, 2. De blive tilig vandte til at lide noget for Sandheds skyld. Det er en Mand got, at han har baaret Aaget i sin Ungdom. Han kan sidde allene, og tie, naar man legger noget paa ham. Han kan sette sin Mund i Støvet, om der maaskee er Forhaabning. Han kan lade sig slaae paa Kindbenet, han kan møttes med Forhaanelse, siger af Erfarenhed Propheten Jeremias. Begræd. B. 3, 27-30. 121

Ja, hvor skulde Maria Magdalena, som havde sin Frelsere saa inderlig kjær, hvor skulde hun holdt den Dag ud paa Gol-

Det er icke rart i Skriften at Gud har gaaet underlige ja haarde Veje i unge Aar med dem, som hand vilde gjøre til de største Lys i sin Kirke, hvor lidt saae det ud for Abraham, da hand drog fra Uhr i Chaldeæ, for Isaac, da hand laac paa Moria Altere, for Jacob, da hand maatte flye fra sin faders huus til Mesopotamien, for Joseph i fængsel, for Moses i Rørkisten, for David i landflygtighed, for Daniel, da hand kom til Babel, at de skulde blive saa store og herlige for Gud, som enten har haft Faae eller ingen lige i det hele gamle Testamente. Saadanne ere ligesom de unge Træer, som tilig beskieres, paa det de icke skal groe vildt, men faae betimelig den rette art, Vext og Beqvemhed til at bære mange skjønnne frugter. Joh: 15. 2. De bliver tilig Vante til at laade noget for Sandheds skyld. Det er en Mand got, at hand har baaret aaget i sin ungdom. Hand kand sidde allene og tie, naar mand legger noget paa ham, hand kand sette sin Mund i støvet, om der maaskee er forhaabning. Hand kand lade sig slaae paa Kindbenet, hand kand møttes med forhaanelse, siger af egen forfarenhed Jeremias Thren: 3. 27. 27

Ja, hvor skulde Maria Magdalena, som havde sin frelsere saa inderlig kjær, hvor skulde hun, siger ieg, holdt den Dag ud paa Gol-

<sup>1)</sup> rart] sjældent.