

Forfatter: Brorson, Hans Adolph

Titel: Udrag fra Kirkevielse i Kolding

Citation: Brorson, Hans Adolph: "Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956", i Brorson, Hans Adolph: *Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956*, 1951-56, s. 227. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-brorson03grval-shoot-idm140139962232256/facsimile.pdf> (tilgået 31. juli 2024)

Anvendt udgave: Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956

Ophavsret: Udgiver har den fulde ophavsret.

Dog kan værket gengives i det omfang som det følger af ophavsretsretlige undtagelser om citat, kopiering til privat brug mv. Desuden kan der ske kopiering til undervisningsbrug mv. i det omfang som det følger af aftaler indgået med Copydan og tilsvarende institutioner.

Nogle af værkerne i Arkiv for Dansk Litteratur er dog helt fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit.

Du kan finde hvilke værker fra Arkiv for Dansk Litteratur som er frie i [denne liste](#). Har du spørgsmål til benyttelsen af et værk, kan du kontakte udgiver: [Det Danske Sprog- og Litteraturselskab](#)

Kirkevielse i Kolding

1758

Herom hedder det i Københavnske Nye Tidender om lærde og
curiense Sager, 2. februar 1758:

I Anledning af Kolding nye opbygte Kirkes Indvielse, som den
11. Jan. a. c. med megen Solennitet blev forrettet, bleve og føl-
gende af Hs. Højærværdighed Hr. Biskop Brorson i Ribe com-
ponerede meget sindriige og opbyggelige Arier under Musique
opførte.

Aria.

Zion! op fra Tidens Smerte,
Op med Sang, ja heele Hierte
Langt hen over Skyens Top,
Zion! inde for Guds Throne
Høres alt din Kirke-Tonc;
Zion! skynd dig selv derop;

Recitativ.

Frisk, mine Udvalde!
Lad Verden kun falde,
Saa henter jeg eder
Men vanger og beder!
Hallelujah! Hallelujah!

Aria.

Hvor længes mine Sinde
Det høye Chor at finde,

1. Aria. L. 1: op] indløjet efter en afskrift af kantaten, funden af W. A. Wexels på
et papir, der ligger i en gammel bog, og af ham udgivet i Tids-Skrift for Kirke-
Kronike og christelig Theologie I, Chria 1834, s. 380-81.

St. Nikolaj kirke i Kolding havde 1753-58 gennemgået en omfattende restaurering
og ombygning, hvorefter indvielsen fandt sted. Iflg. det af Wexels fundne papir
havde biskoppen som exordium Sl. 147, 12-20, som tekst Mt. 21, 12-16, -- a. c.] *anai*
currentis, i det løbende år o: d. å. -- 1. Aria: Ud for l. 4-8 står: *Repetatur*
o: gentages.