

Forfatter: Brorson, Hans Adolph

Titel: Udrag fra FRIDERICO QUINTO

Citation: Brorson, Hans Adolph: "Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956", i Brorson, Hans Adolph: *Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956*, 1951-56, s. 355. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-brorson03grval-shoot-idm140139960691200/facsimile.pdf> (tilgået 19. april 2024)

Anvendt udgave: Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956

Teologisk afhandling

om

KIRKENS BANNER

2. Mos. 17, 15,

til minde om den eksempeløst store guddommelige forsorg,
hvorved

Den højkongelige dansk-norske Majestæt
den 16. okt. i året 1660

efter at være ophøjet til enevælde og største lykke
gjorde den bedste begyndelse på et gyldent århundrede,

ved selve den højtidelige fest

den ... okt. i året 1760,

som

vor ophøjede konge,

FREDERIK DEN FEMTE

FÆDRELANDETS FADER,

har ønsket helliget

til lov og pris for så stor en guddommelig nåde,

udgivet af

HANS ADOLPH BRORSON
biskop over Ribe stift.

København, trykt hos Andreas Hartvig Godiche.

Overaadv. dr. theol. Bjørn Kornerup har vist udgiveren den venlighed at gennemgå oversættelsen.

23*