

Forfatter: Brorson, Hans Adolph

Titel: Udrag fra Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956

Citation: Brorson, Hans Adolph: "Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956", i Brorson, Hans Adolph: *Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956*, 1951-56, s. 502. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-brorson03grval-shoot-idm140139954182992/facsimile.pdf> (tilgået 20. april 2024)

Anvendt udgave: Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956

53. DK 291: Hannover 1646. Pont. 1740. — Jf. DK 315: Nu takker alle Gud (Joh. Crüger 1647. Ikke angivet af Brorson; kun i Pont.: Jeg slipper Jesum ej).
54. MM 1233: J. Schop hos J. Rist 1641. Pont. 1742.
55. DK 317: J. Schop hos J. Rist 1642. Kingo 1674.
56. — — : Mich. Franck, Coburg 1652; ændret Braunsch. 1661 og Berlin 1661: Ach, wie tüchtig, / ach, wie nichtig (Freylingh. 1704). — Dertil mel. af A. Hammerschmidt 1658 og P. Söhr 1668 (den stöste i Schleswig 1676).
57. Mel. af uvis opr. tekst først i Udskrivne Psalmer 1620. Kingo 1699. Pont. 1742. Jf. Schiør. I, 218.
58. PH 90: J. Rosenmüller 1655 (?). Dresden 1694 (Hundert Arien). Freylingh. 1741: Straf mich nicht in deinem Zorn. Pont. 1742.
59. DK 195: Pavane af J. Dowland 1603. (Jf. Schiør. I, 306 f.). A. P. Hornsdorph 1632. Kingo 1699.
60. — — : Dans noteret siden 1622. Jf. Schiør. I, 138, 312, 363, og F. Viderø: Otte julesange 1948.
61. KSS VII, 56: G. Voigtländer 1642: Herbel, herbel, du ganze Schar. — Til Kiagos tekst i Ms. fra 1736, først tr. hos Ny.Ras. 1821. Til Brorsons to sange i almuetråd. Jf. Schiør. I, 387 og GDV II, 1355: Tilføjelser.
62. GDV II, 7: J. Schop (?) hos J. Rist 1642. S. Terkelsen 1648: Daphnis gik for nogle dage. (Jf. Schiør. I, 271, 376). — Muligt også DK 450: J. Schop hos J. Rist: Jammer hat mich ganz ungeben, 1653. (Tr. 1736 kaldet den: Egen mel.).
63. DK 310: Versal. mel. hos J. Rist 1642. S. Terkelsen 1654: Nu bryd, bedrøvet hjert', i tusind stykker. Kingo 1674.
- 64 a. DK 449: Ad. Krieger: Amande, darf man dich wohl küssen, 1657 (jfr. Schiør. I, 282; Arnholtz i Da. studier 1951, s. 27). Hamburg 1690: Wer nur den lieben Gott läßt walten, Pont. 1742 (DK 179: G. Neumaark 1657, trykkes først i Danmark i Sch. 1781).
- O Gud, du fromme Gud — 25, 99, 100, 101, 108, 122, 153, 159, 160, 175, 217, 230, 240, 260.
- Lasset uns den Herren preisen — 73 (Tr. 1734). 51 (Hs. 1734: Egen mel.): Lader os vor Herre prise — 96.
- Nu velan, vær frisk til møde — 8, 17, 27, 47, 61, 62 (Tr. 1734), 75, 118, 163, 178, 237, 262.
- Hver forfønglig etc. — 228.
- Overs.: Wohl recht wichtig / und recht tüchtig — 232.
- Jeg beder dig, Fader i himmerig — 274 (Broder Brorson).
- Hjerte Fader, straf mig ej — 188. (= Far herud, urene ånd — 109).
- I Jesu navn skal al vor gerning ske — 128, 275 (Th. Hansen).
- Folle d'Espagne — 275 (Nie. Brorson).
- Chrysellia, du mit verdens guld — 256, 257.
- Nattergalen er alt oppe — 210. (Tr. 1735: »Da igientages sidste linie«).
- Nu rinder solen op — 180, 215, 220.
- Hvo kun sin Gud vil lade råde — 14, 89 (sluttende m. kv. verspar). Hvo ikkun lader Herren råde — 102 (sluttende m. kv. verspar). Hvo kun vor Gud vil lade råde — 120, 152, 215, 257 (sluttende m. mdl. verspar).