

Forfatter: Brorson, Hans Adolph

Titel: Udrag fra Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956

Citation: Brorson, Hans Adolph: "Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956", i Brorson, Hans Adolph: *Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956*, 1951-56, s. 505. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-brorson03grval-shoot-idm140139954108144/facsimile.pdf> (tilgået 26. april 2024)

Anvendt udgave: Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956

- 90 a. — — : Freylingh. 1704.
 Overs.: Den des Vaters Sinn gehöret — 44.
91. DK 48: Freylingh. 1704. Pont. 1742: Den smalle vej er noksom bred lil livet.
 Overs.: Der schmale Weg ist breitt genug zum Leben — 106 (Tr. 1739: Egen mel.).
- 91 a. — — : Freylingh. 1704.
 Overs.: Die ihr mit Sünden ganz beflacket — 23.
 Overs.: Fahre fort, fahre fort. — 207.
92. — — : Freylingh. 1704. Pont. 1742: Far dog fort, far dog fort.
 Overs.: Höchster Priester, der du dich — 177 (Tr. 1735: Nogenledes som: Dagen viger og går bort).
93. — — : Freylingh. 1704. Pont. 1742: Højeste præst, du som selv dig.
 Overs.: Hålet? wird die Nacht der Sünden — 103 (Tr. 1734: Egen mel.).
94. — — : Freylingh. 1704. Pont. 1742: Vægter, vil det mørke rige. Jf. Freylingh.s 25. art. (3 mel.).
 Overs.: Ihr Kinder des Höchsten! wie steht's um die Liebe — 188.
95. — — : Freylingh. 1704. Pont. 1742: I Herrens udvalgte, som hellig hed øve.
 Overs.: Jesu, gib mir deine Milde — 212.
96. — — : Freylingh. 1704. Pont. 1742: Jesu! hvor er livets kilde?
 Overs.: Mein Vater! zeuge mich/ dein Kind, nach deinem Bilde. — 106.
97. — — : Freylingh. 1704. Pont. 1742: Mia Fader, fød mig lil/ dit bilde at bæere.
 Overs.: Nun das alte Jahr ist hin. — 16.
- 97 a. — — : Freylingh. 1704.
 Overs.: O Jesu, der du dich/vom Leiden ... — 50.
98. — — : Freylingh. 1704: O Jesu, der du dich/von Sünden und des Todes Banden (Z. 4011: Æneste eks. i det sjældne metrum).
 Overs.: Sei fröhlich im Herren, du heilige Seele — 227.
99. — — : Freylingh. 1704.
 Overs.: Wie gut ist's doch in Gottes Armen — 83 (Tr. 1734: Wie wohl ist mir, o Freund ...).
100. — — : Freylingh. 1704 (undret 1708): Wie wohl ist mir, o Freund der Seelen. Pont. 1742: Hvor godt er det i Jesu arme.
 Overs.: O der alles häüt' verloren — 238.
- 100 a. DK 261: Freylingh. 1705. Pont. 1740: O den alting kunde drube. Jf. Freylingh.s 7. art. (5 mel.).
 Op, kristensjæl, op, op — 98 (overs. af: Mein Geist frohlocket ...).
101. — — : Freylingh. 1706: Mein Geist frohlocket und mein Sinn. Jf. 28. art. (5 mel.), hvortil »Auf, Christenmensch, auf, auf« er henvist uden egen mel.
 Overs.: Geduldig's Lämmlein, Jesu Christ — 34 (henvist til: Mach's mit mir, Gott, nach deiner Güte).
102. — — : Freylingh. 1705: Du unvergleichlich's Gut, wer wollte dich nicht lieben (jf. dog Z. 2228—2235).
 Overs.: Monarche aller Ding,/dem alle Seraphinen — 74 (Hs. 1734: Du unvergleichlich's Gut ...).
103. MM 988: Freylingh. 1708: Der lieben Sonne Licht und Pracht. Pont. 1742: Se, solens skønne lys og pragt.
 Den kære solens lys og pragt — 158, 169.
104. — — : Freylingh. ca. 1710 (Z. 7076). Jf. 11 art. (2 mel.).
 Overs.: Ruhe ist das beste Gut — 184.
105. — — : Freylingh. 1714: O unbegreiflich herrlich Wesen (jf. 60. art: 2 mel.). Pont. 1742: Ak, måtte hun sin Jesu skue.
 Overs.: Ach mächt ich meinen Jesum sehen — 170.
- 105 a. — — : Freylingh. 1714.
 Overs.: Auf! auf! weil der Tag erschienen — 3.