

Forfatter: Brorson, Hans Adolph

Titel: Udrag fra Hvor skal jeg vel lindring finde

Citation: Brorson, Hans Adolph: "Troens rare Klenodie, 3.-7. del, samt 2 tillæg. - 1953", i Brorson, Hans Adolph: *Troens rare Klenodie, 3.-7. del, samt 2 tillæg. - 1953*, 1951-56, s. 413. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-brorson02val-shoot-idm140451198206720/facsimile.pdf> (tilgået 31. juli 2024)

Anvendt udgave: Troens rare Klenodie, 3.-7. del, samt 2 tillæg. - 1953

Ophavsret: Udgiver har den fulde ophavsret.

Dog kan værket gengives i det omfang som det følger af ophavsretsretlige undtagelser om citat, kopiering til privat brug mv. Desuden kan der ske kopiering til undervisningsbrug mv. i det omfang som det følger af aftaler indgået med Copydan og tilsvarende institutioner.

Nogle af værkerne i Arkiv for Dansk Litteratur er dog helt fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit.

Du kan finde hvilke værker fra Arkiv for Dansk Litteratur som er frie i [denne liste](#). Har du spørgsmål til benyttelsen af et værk, kan du kontakte udgiver: [Det Danske Sprog- og Litteraturselskab](#)

Nr. 280.

Mel. JESus, JESus, nichts als JESus.

Hvor skal jeg vel lindring finde
I min store nød og trang?
Mon jeg vel og nogensinde
Bliver ret til freds eengang?
Ja, der fordres kun dertil:
At jeg vil hvad JESus vil.

2. Ham jeg derfor ene giver
Al den ting jeg af ham har,
Ham jeg evig mig forskriver,
Ingen ting er mig saa rar,
Som jeg jo vil sette til,
Ham til ære, naar hand vil.

3. Synes noget til min haade,
Og det er ham ikke med,
Vil jeg nøyes, som hans naade
Selv vil have mig afsted:
Jeg vil hde taalig til
Døden, hvad min JESus vil.

4. Alt hvad JESus vil fuldføre
I, ved og paa mig, min Gud!
At jeg saa maa troe og gjøre,
Som der fordres i hans bud,
Allid reyse-færdig til
Døden, naar og hvor hand vil.

Nr. 280. *JL-7. 1, 5: kun) hand J.*

Nr. 280. Salmen viser slægtskab med nr. 176. Dels er den omkvædsagtige slutnings-
linje i versene nogenlunde den samme: dels stemmer v. 2, 3 og 4 ret nøje med de
tilsvarende vers i nr. 176. Nicolai Brorson er åbenbart påvirket af denne salme,
formentlig dog af den tyske original (Sehr. s. 347). Dette slukte synes at fremgå
— foruden af melodiangivelsen — af 1, 2: *i, ved og paa mig, min Gud*, der svarer
til originalens: *in, durch und an mir, mein GOTT, mens (H. A. Brorson har: i, hos,
ved mig nu og dag. — 2, 3: mig forskriver) overgiver mig til. — 2, 4: rar) sjælden,
kostbar. — 3, 2: det er ham ikke med) han synes ikke om det. — 3, 4: vil have mig
afsted) vil have, at det skal gå mig. — 4, 1-2 er måske tænkt som en nærmere for-
klaring af hvad min JESus vil i 3, 6.*