

Forfatter: Brorson, Hans Adolph

Titel: Udrag fra Troens rare Klenodie, 1.-2. del. - 1951

Citation: Brorson, Hans Adolph: "Troens rare Klenodie, 1.-2. del. - 1951", i Brorson, Hans Adolph: *Troens rare Klenodie, 1.-2. del. - 1951*, 1951-56, s. XII. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-brorson01-shoot-idm140726737738112/facsimile.pdf> (tilgået 10. april 2024)

Anvendt udgave: Troens rare Klenodie, 1.-2. del. - 1951

XII

Troens rare Klenodie.

Af de 7 udgaver af denne bog, som her kommer i betragtning, er der kun 2, som bærer årstal på titelbladet, nemlig den første fra 1739 og udgaven fra 1752. De andre 5 har alle samme kobberstukne titelblad uden årstal (se gengivelsen s. 1) og har heller ikke på andre steder end titelbladet nogen angivelse af trykkeår. Vi må altså ad andre veje prøve på at bestemme deres tilhøjværestid. En hjælp har vi her i Claus Lydersen Fasling, *Forsøg til en Fortegnelse over de udi Danmark og Norge fra Bogtrykkeriets Indforsel til 1789 Aars Udgang udkomne Danske Skrifter*, Bergen 1793, hvori der nævnes følgende udgaver af »Troens rare Klenodie«: »1739, 1742, 1747, 1752, 1760, 1773 og flere Gange.*)

I den følgende oversigt over udgaverne anbringer vi dem i den rækkefølge, som må anses for sandsynlig og begrunder samtidig denne placering. Tønderhefterne betegnede vi med bogstaverne A~I; herefter bliver »Troens rare Klenodie« J, og de 7 udgaver betegnes som J¹~J⁷. Alle udgaverne er i oktaf og har fortlöbende linier i salmerne.

- J¹ *Troens Rare Klenodie, i nogle Aandelige Sange forestillet af Hans Adolph Brorson, Forhen Sogne-Præst i Randerup under Trogborg i Løeherred under Riber Stift, siden den tredie Præst i Tønder, men nu Stifts-Præst og Sogne-Præst til Vor Frue Kirke i Ribe. Selges u-indbundene for 2 Mark 2 szl. Dansk. Kiobenhavn, Bekostet af Frantz Christian Mumme, Boghandleren paa Borsen, og findes hos ham nem samme steds til kiaøs. 1739. Indhold: 257 H.A. Brorsonske salmer, de 2 af T.H. fra G som tilleg til Passions Psalmer samt — uden forfattermærke og stående efter indhold blandt de andre s. 468, 522, 532 — 3 nye af Nicolai Brorson. På bagsiden af titelbladet står: *Imprimatar. At denne Censur saaledes findes i Facultatis Theologicae Protocoll, vidner hermed, som bemeldte Facultets Notarius, Marcus Wöl-**

* Når der under tiden har været tale om en udgave fra 1730 (J. Worm, *Lexicon over Jævne Mænd* I, 1771, s. 177; R. Nyerup og J. E. Kraft, *Almindeligt Litteraturlexicon*, 1820, s. 93; N. M. Petersen, *Den danske Literatuers Historie* IV, 1858, s. 462), biderører det sikkert fra en trykfajl — 1730 for 1739 — hos Worm, hvori der står: »Troens Klenodie ... 1730 og 42c (ordret gentaget hos Nyerup og Kraft). Setværlig kan »Troens rare Klenodie« ikke have eksisteret før salmehefterne.