

Forfatter: Brorson, Hans Adolph

Titel: Udrag fra Hvo i hiertet ret vil finde

Citation: Brorson, Hans Adolph: "Troens rare Klenodie, 1.-2. del. - 1951", i Brorson, Hans Adolph: *Troens rare Klenodie, 1.-2. del. - 1951*, 1951-56, s. 67. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-brorson01-shoot-idm140726735551872/facsimile.pdf> (tilgået 25. april 2024)

Anvendt udgave: Troens rare Klenodie, 1.-2. del. - 1951

En Guddommelig gestalt,
Som i hiertet var forlaaeren,
HERrens klarhed speyler sig
Da i sielen yndelig.

4. Hvad man siger, foretager,
Er om denne naade-stoel,
Ewigheden blide soel,
Efter ham saa lange jager,
Til at sielen selv har fat
Paa den dyre himmel-skat.

5. Ach! hvor vildt er den tilbage,
Som i verden dum og blind
Spørger efter vær og vind,
Hvor er guld og pragt at tage?
Hvor er herlighed at faae?
Som dog skal engang forgaae.

6. Dumme folk, ja stene-blinde
De vel billig kaldes maae,
Som i denne verden gaae,
Og sig ikke kand besinde,
Ret at søge naadens stand,
Men kun samle dynd og sand.

7. Men den søgning intet gavner,
Naar man kun til kirken gaaer,
Og i dens forsamling staær,
40 Efter haanden ogsaa favner
Skriftestoel og alterfod,
Mener saa er sagen god.

40

3, 4: *forlaaeren* [forkoren 1-7].

3, 3-4: *en Guddommelig gestalt*] Der må vistnok være ment: Kristi skikkelse (originalen: seine Göttliche gestalt), som var forsvunden fra hjertet (som i *hieretet var forlaaeren*), men træder frem på ny hos den genføde. — 4, 2: *er om*] drejer sig om *denne naade-stoel* nemlig Kristus; han lignes ved næstestolen eller soneudekket, liget på pagtens ark, hvorpå sonorets blod blev stakket, 2. Mos. 25, 16 ffl.; 3. Mos. 16, 14-15; denne sammenligning hulder på Rom. 3, 25, hvor man kan oversætte: „Gud fremstillede [Kristus] som næststol...“ — 5, 2 og 6, 1: *dum*] svagseende eller i samme betydning som en til dags. — 5, 4-5 nævner de spørgsmål efter vær og vind (l. 3), som den verdslige ger.

52