

Forfatter: Brandes, Edvard

Titel: Udrag fra Overmagt

Citation: Brandes, Edvard: "Overmagt", i Brandes, Edvard: *Overmagt*, 1888, s. 138.
Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-brandesed_13-shoot-idm139873929858880/facsimile.pdf (tilgået 27. juli 2024)

Anvendt udgave: Overmagt

Ophavsret: Udgiver har den fulde ophavsret.

Dog kan værket gengives i det omfang som det følger af ophavsretsretlige undtagelser om citat, kopiering til privat brug mv. Desuden kan der ske kopiering til undervisningsbrug mv. i det omfang som det følger af aftaler indgået med Copydan og tilsvarende institutioner.

Nogle af værkerne i Arkiv for Dansk Litteratur er dog helt fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit.

Du kan finde hvilke værker fra Arkiv for Dansk Litteratur som er frie i [denne liste](#). Har du spørgsmål til benyttelsen af et værk, kan du kontakte udgiver: [Det Danske Sprog- og Litteraturselskab](#)

HERMAN.

Og noget mere.

JOSEFINE.

En ren Ubetydelighed! Du skulde bare se hendes naturlige Beskaffenhed uden kunstnerisk Udsmykning —

VÆNK
strængt.

Josefine!

JOSEFINE.
uendeligt blidt.

Ja, min Ven, hvorfor kalder du paa mig?

MELSON.

Hvad taler De om?

VÆNK.

Om -- øh --

KONNI kommer ind fra venstre, overordentlig elegant klædt, helt i Hvidt.

JOSEFINE.

Om hvor lidt en kostbar Dragt betyder for en Dames Skønhed.

MELSON.

Det er ofte en heldig Ramme. Naa, der har vi Konni . . . De kender vist ikke min Datter. Nu skal jeg forestille. Det er Frøken -- (Han standser.)

JOSEFINE.

Josefine.