

Forfatter: Brandes, Edvard

Titel: EDVARD BRANDES:

Citation: Brandes, Edvard: "EDVARD BRANDES:", i Brandes, Edvard: *Holberg og hans Scene*, Gyldendal, 1898, s. IV. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: [https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-brandesed\\_03-shoot-idm140324075608464/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-brandesed_03-shoot-idm140324075608464/facsimile.pdf) (tilgået 17. april 2024)

Anvendt udgave: Holberg og hans Scene

EDVARD BRANDES:

LÆRVOGNE. Et Skuespil oversat fra Indisk.  
KONGEN OG DANSEHINDEN. Et Skuespil af Kalidasa oversat  
fra Indisk.  
USHAS OG USHASHYMNERNE I RIGVEDA. En mytologisk  
Monografi.  
DANSK SKUESPILKUNST. Portrælstudier.  
FREMMEDE SKUESPILKUNST. Studier og Portrætter.  
LÆGEMIDLER. Skuespil i tre Akter.  
GYNGENDE GRUND. Skuespil i fire Akter.  
ET BESØG. Skuespil i to Akter.  
EN FORLOVELSE. Skuespil i to Akter.  
ET BRUD. Skuespil i tre Akter.  
KÆRLIGHED. Skuespil i fire Akter.  
OVERMAGT. Skuespil i fire Akter.  
UNDER LOVEN. Skuespil i tre Akter.  
ASGERD. Skuespil i tre Akter.  
MUHAMMED. Skuespil i tre Akter.  
FRA 85 TIL 91. En politisk Oversigt.  
EN POLITIKER. Fortælling.  
LYKKENS BLÆNDVÆRK. Fortælling.  
SMÅA SKUESPIL.

---