

Forfatter: Brandes, Georg

Titel: Udrag fra Carsten Hauch (1790-1872)

Citation: Brandes, Georg: "Samlede Skrifter", i Brandes, Georg: *Samlede Skrifter*, 1899-1910, s. 428. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-brandes01tom-shoot-idm139666714774976/facsimile.pdf> (tilgået 19. april 2024)

Anvendt udgave: Samlede Skrifter

CHRISTIAN HVID BREDAHL

(1892)

I

Første Del af Bredahls *Dramatiske Scener* udkom i Aaret 1819, da Forfatteren var 35 Aar gammel. De er forfattede af en Friluftsmænd, en Idrætsmand, en ivrig Jæger og ypperlig Skytte, der begyndte sin Bane som Student i Kjøbenhavn i det Aar, da Slaget paa Rheden blev slaet. Han omgikkes ødselt med sin Ungdom, gjorde et Forsøg paa at studere Teologi, opgav det med et Had til al Teologi og al Kirkelighed, der alle hans Dage rullede med Blodet i hans Aarer, og tilbragte de sidste 40 Aar af sit Liv som fattig Bønde, hvem fortvivlede Nærings-sorger næppe slap en Dag.

Han var Søn af en Forpagter i Sorø Amt, var født 1784, altsaa 5 Aar yngre end Oehlenschläger og 5 Aar ældre end Inge-mann, viste allerede i Skolen sit Sindelag ved, stærk og bred-skuldret som han var, at beskytte de Smaa mod de Stores Tyranni.

Hans mørkeblaa Øjne var alvorlige og dybe, om hans Pande laa mørke, tætkrøllede Lokker, og hans Haar forblev sort til efter hans 70de Aar. Han gik gerne ensom, deltog ikke i støj-ende Lege. Kun naar det gjaldt om at naa Kirkefløjet med en Sten, hvorved undertiden en Kirkerude gik i Løbet, kunde han faa Lyst til at kyle en temmelig tung Sten højt op over Taget, og naar en Bold faldt ham i Haanden, blev den gerne usynlig ved hans Kast. Ofte gik han op i Klokketaarnet og trak Klokke-