

Forfatter: Bødtcher, Ludvig

Titel: Udrag fra Samlede Digte

Citation: Bødtcher, Ludvig: "Samlede Digte", i Bødtcher, Ludvig: *Samlede Digte*, udg. af JOHS. BRØNDUM-NIELSEN, 1940, s. X. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-boedtcher01-shoot-idm140312760331088/facsimile.pdf> (tilgået 23. april 2024)

Anvendt udgave: Samlede Digte

Ønske til mig om at modtage Inspektørposten ved hans Musæum, men jeg blev mit Forsæt tro. –

Her har De kjære Ven! en lillebitte, mager Skizze af det Hele; naar jeg vlide – men jeg vil ikke – kunde jeg gjerne gjøre en tyk Bog deraf, ja sahg Molbech kunde jeg have givet Stof til Ti. Resultatet bliver, at jeg i mit lykkelige Liv har glædet Noget, gavnet Noget, og med min gode Villie ikke skadet Noget. –

Deres
Ludvig Bødtcher

Efter Hjemkomsten fra Italien levede Bødtcher næsten 40 Aar et roligt Pebersvendeliv i det gamle Københavns Hjerter, fra 1842 i Svartegade Nr. 171 (nuværende Nr. 5), hvor han havde en fra mange Skildringer kendt beskeden Salseljlighed med de gamle, af megen Cigarrøg farvede („kostbare“) Tapeter, et Par Rosenbuske i Vinduet, den malede Kakkelovnsskærm, Guitaren paa Væggen, Nodeblade og en italiensk Petrarca paa Bordet. Her modtog han Besøg af Vennerne fra Ungdommen og fra de senere Aar, og her samlede han det ofte omtalte Selskab af Originaler, der udgjorde – som han sagde – et helt Menageri. Her døde han d. 1. Oktober 1874.

Hele Livet igennem digtede Bødtcher sparsomt, saaledes som det stemte med hans Natur: „Min Magelighed uden Mage, Mit Mesterskab i Nøleri“. Sine tidligste, endnu lidet særprægede Digte offentliggjorde han i Nyerups „Hertha“ 1817, K. Kristenssens Ugeblad „Nye Morgenpost“ 1817, i Liunges „Harpen“ o. fl. Af Produktionen fra Ungdomstiden gav han selv med Rette det smukke Digt „Fredens-