

Forfatter: Blicher, Steen Steensen

Titel: Udvalgte værker

Citation: Blicher, Steen Steensen: "Udvalgte værker", i Blicher, Steen Steensen: *Udvalgte værker*, Gyldendal, 1982-83, s. 421. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-blich06-shoot-idm140667853967504/facsimile.pdf> (tilgået 19. april 2024)

Anvendt udgave: Udvalgte værker

Noter

Lyriske digte

Til Sorgen. Til Glæden. Den unge Lærkes Forsvarsang. Den gamle Lærkes Efteraarssang

Trykt første gang i Læsefrugter VIII (udg. A. F. Elmquist 1820), dernæst i samlingen *Sneeklokken. Nytaarsgave for 1826* (Viborg 1826)

Kjerlighedsdalen

Trykt første gang i Juletræet (udg. A. P. Liunge 1821). *Sneeklokken* (1826)

Farvel til min første Kjæreste!

Trykt første gang i Harpen (udg. A. P. Liunge 1822). *Sneeklokken* (1826)

Sneeklokken

Indledningsdigt i samlingen *Sneeklokken* (1826)

296 *Sneeklokken: vintergækken*

Skjaldens Embede

Trykt første gang i *Sneeklokken* (1826)

297 *Amphion*: græsk sagnfigur, som spillede så stenene af sig selv lagde sig i orde til en mur

Prometheus: græsk halvgud, der stjal ilden

Orpheus: græsk sagnfigur. Ved sit spil tømmede han de vilde dyr så de fulgte ham

298 *Apelles*: græsk maler (356-308 f.Kr.)

Praxiteles: græsk billedhugger (ca. 390-332 f.Kr.)

Gravstikken: art mejsel, egl. til gravering

Himmelpompen: skypumpen

Digterens Lyksalighed

Trykt første gang i *Nordlyst X* (1829). *Samlde Digte II* (København 1836)

303 *Phæbos*: den strålende rene, tilnavn til den græske gud Apollon, sangens gud

302 *Bidstrupgaard*: St. Hans Hospital ved Roskilde, fra 1816 Københavns anstalt for fattiglemmer og sindssyge

Recensenter: anmeldere

Over en Lærke, som hangysde rildede

Trykt i det sidste hæfte af *Nordlyst XII* (1829)

303 *Lisboa*: Lissabon

St. St. Blicher

Min Svanesang

Trykt første gang i Maigave fra Danmarks Digtehave for 1839 (udg. I. H. Hansen). Derefter i *Nyeste Noveller og Digte* (1839)

305 *Malvina*: Malvina Berg, datter af Blicher, navnet fra *Ossiens Digte* (1818-74)

306 *Æolsharper*: vindharper

Trækfuglene

Udkom som bog i Randers 1838. „Præudium“ dog trykt første gang sammen med subscriptionsindbydelse i Randers Avis (19.4.1838). „Stillsiten“ første gang i Hempels Bidrag til Tidshistorien (23.5.1838) I førsteudgaven følger efter „Præudium“ en indholdsfortegnelse med „Overture“ og en nummereret fortegnelse over fuglene. Over hvert enkelt fugledigt står blot et nummer, ikke fuglens navn. I udgaven her er numrene uddelt og fuglens navne henført til de enkelte digte

Overture

310 *Kyndelmisse*: missa candelarum, lys-messe, 2. februar

Knude: hårdt vejr med sne og kulde

hvipper: småfvidrer, pipper

Hjelen

312 *Minore*: mol

incore: igen, endnu mere

Mæstoso: majestætisk sats eller tempo

Havstulen: fuglen eller en sammenblanding med havsugen, havgusen

Allegro brillante: funkende livlig sats

Lærken

313 *Zephyr*: vestenvinden

Skinfaxe: i nordisk mytologi den best der trækker dagen

Sigener

314 *Diser*: i nordisk mytologi kvindelige væsener, gudinder

Hornuglen

315 *Bugges slot*: herregården Hald, det næstældste Hald, bygget midt i det 14. århundrede af Niels Bugge som blev myrdet i 1359, muligvis på Valdemar Atterdøgs foranledning