

Forfatter: Blicher, Steen Steensen

Titel: Udvalgte værker

Citation: Blicher, Steen Steensen: "Udvalgte værker", i Blicher, Steen Steensen: *Udvalgte værker*, Gyldendal, 1982-83, s. 378. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-blich04-shoot-idm140011516927552/facsimile.pdf> (tilgået 25. april 2024)

Anvendt udgave: Udvalgte værker

St. St. Blicher

Else Sandberg

Trykt første gang i Læsefrugter samlede paa Litteraturens Mark (udg. A. F. Elmquist, 1824)

- 88 Else Sandberg: novellen blev optaget i *Samlede Noveller I* under titlen „Præsten i Thorming”
takke: takkede
„at trække i Dynd”: leg hvor man trækker streger på en tavle
- 89 Stokværk: etager
Blysprøiser: blysprusser
navnlig: ved navn
- 90 Kyndinge: bekendte
- 91 lært kaade Burscher Mores: lært frække studenter hvordan de skulle opføre sig
- 92 Sauvegarde: beskyttelsesvagt
- 93 Geld, Gold, Silber: penge, guld, sølv

En Aften-Underholdning paa Dagbjerg Dos

Trykt første gang i *Nordlys I* (1827)

- 95 „breeding out”: avl med dyr uden for racen
Chapeau: kavalier
- 96 honny soit qui mal y pense!: skam få den, som tænker ilde derom
i Holbergs Tid: hentydning til landet Marnioia i Niels Klüm
- 97 beyleufig gesagt: i forbigående sagt
- 98 regalerede: trakterede
Jægerbruden: C. M. von Webers opera, som havde stor succes i København i 1822
Præjudice: skade
Comus, Momus: personifikationer af drikkelag og samtale
Evan: tilnavn til Bacchus
„Hvor Fader Evan troner” ... „Vil Du være stærk og fri”: drikkeviser af P. S. Rohde og Adam Oehlenschläger
Libation: drikoffer
unheimlich: uhyggelig

Noter

Røverstuen

Trykt første gang i *Nordlys II* (1827)

- 99 Cultur: opdyrking
100 i Fælledskab: indtil udskiftningerne i forbindelse med landboreformerne
i 1780'erne henlå landsbyernes agre uindhegnede
101 Centauren: fabeldyr, halvt mand, halvt hest
102 gaae med Skubkarren: være på strafarbejde
104 Skurrehat: paddehat
105 vore genielske Comedier: J. L. Heibergs vaudeviller
ad libitum: efter lyst
106 Rendekugler: særlig store hagl
107 in specie: især
den danske Pasquino: „Pasquino” betyder „æresskænder”. Der tænkes
på J. L. Heibergs tidsskrift „Kjøbenhavns flyvende Post” (1827-30)
L.....? v.. d.. V....? ... H....., R....., A...? ... W..... S.....?:
forbogstaver til en række forfattere af populære romaner og noveller:
August Lafontaine; C. F. van der Velde; E. T. A. Hoffmann; Ernst
Raupach (eller K. Fr. Richter); J. A. Apel; Walter Scott
66 C.....: Heinr. Claren (pseud. f. K. G. S. Heun)
108 se.....: scottiske
S.....: Tobias Smollett? prikkerne passer, men karakteristikken knapt
nok
Forfatteren til Siegfried v. Lindenberg: J. G. Müller. SvL er en komisk
roman fra 1779, ovs. t. dansk i 1786
„Hænderne ere Essus, men Stemmen Jacobs”: 1. Mos. 27, 22
109 phantasmagorisk: som har med spøgelse at gøre
110 Domestiquerne: tjenestefolkene
112 Rulle: rudel; hjorteflok
slået an på hans fod: (om hand) begyndt at forfølge sporat
Sextenender: hjort med seksten takker på geviret
tog ham paa Kornet: sigtede på ham
troede godt: var ikke sky
113 Justitien: retfærdigheden
Bremerholm: tugthus
Jacobinerhæue: den frygiske hæue, som var revolutionssymbol i Frankrig,
ligner en nissehæue
114 Spiritus navalis: skibssånd
Nathuset: kompasshuset
Spiltoget: bås i hestestald