

Forfatter: Blicher, Steen Steensen

Titel: Udvalgte værker

Citation: Blicher, Steen Steensen: "Udvalgte værker", i Blicher, Steen Steensen: *Udvalgte værker*, Gyldendal, 1982-83, s. 379. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-blich04-shoot-idm140011516917520/facsimile.pdf> (tilgået 23. april 2024)

Anvendt udgave: Udvalgte værker

Noter

Røverstuen

Trykt første gang i *Nordlys II* (1827)

- 99 Cultur: opdyrking
100 i Fælledskab: indtil udskiftningerne i forbindelse med landboreformerne
i 1780'erne henlå landsbyernes agre uindhegnede
101 Centauren: fabeldyr, halvt mand, halvt hest
102 gaae med Skubkarren: være på strafarbejde
104 Skurrehat: paddehat
105 vore genielske Comedier: J. L. Heibergs vaudeviller
ad libitum: efter lyst
106 Rendekugler: særlig store hagl
107 in specie: især
den danske Pasquino: „Pasquino” betyder „æresskænder”. Der tænkes
på J. L. Heibergs tidsskrift „Kjøbenhavns flyvende Post” (1827-30)
L.....? v.. d.. V....? ... H....., R....., A...? ... W..... S.....?:
forbogstaver til en række forfattere af populære romaner og noveller:
August Lafontaine; C. F. van der Velde; E. T. A. Hoffmann; Ernst
Raupach (eller K. Fr. Richter); J. A. Apel; Walter Scott
66 C.....: Heinr. Claren (pseud. f. K. G. S. Heun)
108 se.....: scottiske
S.....: Tobias Smollett? prikkerne passer, men karakteristikken knapt
nok
Forfatteren til Siegfried v. Lindenberg: J. G. Müller. SvL er en komisk
roman fra 1779, ovs. t. dansk i 1786
„Hænderne ere Essus, men Stemmen Jacobs”: 1. Mos. 27, 22
109 phantasmagorisk: som har med spøgelse at gøre
110 Domestiquerne: tjenestefolkene
112 Rulle: rudel; hjorteflok
slået an på hans fod: (om hand) begyndt at forfølge sporat
Sextenender: hjort med seksten takker på geviret
tog ham paa Kornet: sigtede på ham
troede godt: var ikke sky
113 Justitien: retfærdigheden
Bremerholm: tugthus
Jacobinerhæue: den frygiske hæue, som var revolutionssymbol i Frankrig,
ligner en nissehæue
114 Spiritus navalis: skibssånd
Nathuset: kompasshuset
Spiltoget: bås i hestestald

St. St. Blicher

- Øl vil kaste sig: blive dovent
116 krumpne: krogede
Sparrer: spær
Vældunger: gyngende grund med kilder under
„at hverre Syn“: at fordreje synet
117 den tyske Kirke: kirken i Frederiks, som var en af de landsbyer, hvor
indkaldte tyske bønder bosatte sig i det 18. århundrede
formaledede: forbandede
119 Salvegarde: beskyttelsesvagt
Camera clara: apparat til at tegne genstande efter naturen
Bucephalus: navnet på Alexander den Stores stridshest
120 Phantasi og Morpheus: personifikationer af fantasien og søvnen
en face: forfra
121 „hans Farve skiftedes, ...“: Daniel 5, 6
122 purificeret: renset
Fux: rødbrun hest
Belle: isabellefarvet hest
124 „Entrez“: kom ind
Peste!: for pokker
échapperet: stukket af
125 Cuirassiererne: kavalleriet
126 Ungern: Ungarn
127 Janitskare: tyrkisk fodfolkskorps
129 lumrer: blusser op
130 specifique Tyngde: vægtyfælde
æqval: lig med
133 Troglodyt: huleboer
133 Catastrophen: udtrykket er fra den klassiske tragedie, hvor det betyder
„skæbnevending“ og således kan være både til det gode og til det onde
Sædegaard: adelsgårds
134 Viser: bidronning
136 Pommerkok: kalkunsk hane

Stakkels Louis!

Trykt første gang i *Nordby III* (1827)

- 137 Bouchain: by i Nordfrankrig hvor et dansk troppekontingent efter
Napoleonskrigene havde hovedkvarter
ma foix: min tro