

Forfatter: Bergsøe, Vilhelm

Titel: Udrag fra Fra Piazza del Popolo · I

Citation: Bergsøe, Vilhelm: "Fra Piazza del Popolo", i Bergsøe, Vilhelm: *Fra Piazza del Popolo*, udg. af Flemming Conrad ; Lars P. Romhild , Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, i samarbejde med Nyt Dansk Litteraturselskab, [1988], s. 649. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-bergsoev01ny-shoot-idm139673025416784/facsimile.pdf> (tilgået 17. april 2024)

Anvendt udgave: Fra Piazza del Popolo

- møder som vidne i retten – *Carnisons Kirkegaard*: hærens kirkegård (Rd2); midt i juli 1853 ramte koleraen for alvor Københavns garnison – *Assistenthuset* . . . *Pantier*: offentlig institution i København, hvor man kunne låne penge mod pant; her om Assistens kirkegård. – *Sèvres-Porcelæn*: se n.t. s. 275.
- 365 *Kotzebue*: A. v. Kotzebue (1761-1819), ty. forfatter til sentimentale og moraliserende romaner og skuespil. – *Pøstist*: tilhænger af kirkelig retning, der lægger særlig vægt på fromhedslivet. – *Hintze*: P.W. Hintze, handelsgartner på Vesterbro. – *Størkenøb*: sankkende plante af slægten geranium. – *Pesten i Florens*: måske hentydning til indledningen i den italienske forfatter Boccaccios novellesamling *Decameron*, se n.t. s. 20. – *Apostlen Paulus* . . . *Galater*: et af Paulus' breve er stilet «til de Galater»; galan: kvindetilbeder, gift kvindes elsker. – *Drk ikke Vand* . . . *Helbreds Skyld*: se n.t. s. 290.
- 366 *Eidanner*: hollandsk ostetype. – *Nabobin af Golkonda*: statholder i indisk by, der er berømt for sine diamanter; se n.t. s. 262. – *Blaahammer*: se n.t. s. 294. – *blessert*: såret. – *Gindensp.*: restaurant med kolde retter i Frederiksberggade nr. 8; eller Ginderups kælder, en natcafé i Vimmelskaftet nr. 8; eller Bazar-restaurationen i Tivoli, se s. 601. – *Bugge*: en medicinsk kandidat af dette navn var det første koleraofficer blandt lægerne på Almindelig Hospital; fra og med 5. udg (1882). *Bugge*. – *Permission*: se n.t. s. 63. – *Gumlingegænsk*: gumling, et lille stykke hårdt brød.
- 367 *Banqueten*: den, der i hasard uddeler gevinst og indkasserer tab. – *faar noget Extra fra Kurvenageren*: jf. at få en kurv: få nej til freri. – *Hensko*: særlig bremseanordning.
- 368 *Posterne*: formentlig stolperne ved vinduet.
- 370 *over Stalden*: se n.t. s. 292. – *Niels Husar*: Niels Nielsen, restauratør i «Over Stalden» 1847-52. – *Sangerinder*: sangerinder og harpespillersker underholdt på «Over Stalden».
- 371 *Jeg er saa slap* . . . *Reenhed tilbage*: trykt med enkelte afvigelser under titlen *Sternninger II* i Vilh. Bergsøes digtsamling *I Ny og Næ* (1867).
- 373 «*Som det behøger Eder*» eller «*Livet i Skoven*»: W. Shakespeares lystspil *As you like it* (ca. 1600) blev bearbejdet af Sille Boyer som *Livet i Skoven* (1850). – (Skov-)Jeu: fr.: leg, spil. – *Frit-Jeu*: se n.t. s. 272. – *gik den anden Tinske*: tinnet odelægges ved for stærk varme. – *Afbræk*: skade (fx militært); afvæksling. – *Nemesis*: se n.t. s. 81. – *fein Fiske og to smaa Brod*: jf. Mattæus 14.13-21, der dog har to fisk og fem brød.
- 374 *Camera(-examen)*: nationaløkonomisk eksamen. – *Tauchnitzernilgave*: det verdenskendte forlag Tauchnitz i Leipzig var grundlagt 1837. – *Egteskabets Hemmeligheder*: måske hentydning til F.W. Wedelers *Egteskabets Pligter og Hemmeligheder. En Gave til Ugifte og Nygifte af begge Kjøer* (1844, 1855, ty. original 1839) – *Brandts store og gode Handlinger*: hentydning til O. Mallings opbyggelige historiske læsebog *Store og gode Handlinger af Danske, Norske og Holstenere* (1777) – *den hellige Augustinus* . . . *Vestergade*: hentydning til den kristne kirkefader Augustin (se n.t. s. 218) og til to-