

Forfatter: Bergsøe, Vilhelm

Titel: Udrag fra FRA DEN GAMLE FABRIK

Citation: Bergsøe, Vilhelm: "Poetiske Skrifter, 1-7 - Bind II", i Bergsøe, Vilhelm: *Poetiske Skrifter, 1-7 - Bind II*, 1905-, s. 39. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-bergsøe02-shoot-idm140504745831360/facsimile.pdf> (tilgået 25. april 2024)

Anvendt udgave: Poetiske Skrifter, 1-7 - Bind II

færdig, stak hun det ned paa Brystet og sagde: „Det beholder jeg, det er ikke noget for dig, Viggo!“

„Men hvem er Johanna?“ spurgte jeg hende.

„Tror Viggo, at jeg kender alle de Tøse, som disse Digttere føjter om efter? De mener jo aldrig, hvad de skriver. Det er saadan et Navn, han har taget.“

„Ja, men hvordan kan Ord skjule sig i Ord?“

„Hvordan?“, gentog Jomfru Mortensen med usigelig Haan. „Ja, det maa Viggo nok spørge om. Saadant noget Digterpjank!“ — og dermed tog hun Lysset og gik.

Tredje Kapitel.

Johanna.

Den Aften gennemgik jeg ikke, som sædvanlig, mine Lektier med mig selv, ej heller beregnede jeg, hvor megen Sandsynlighed der var for at komme op i latinsk Grammatik. Madvig blev lagt under Hovedpuden, jeg kunde ham ikke — men det kom nok, naar jeg sov paa ham — og Tankerne vendte atter tilbage til Onkels Værelse, til den blege, forfrosne Digter og til Verset, som den ærbare Jomfru Mortensen saa voldelig havde berøvet mig. Jeg vidste ikke, hvad det var, som tiltalte mig i dette Digt, men skønt jeg kun havde læst det to Gange, kunde jeg det udenad. Nu satte dets mystiske Slutningsord mig i Bevægelse; men foruden disse var der et andet, et eneste lille et, som fik min natlige Tanke til at sværme om disse Linier som Natsvær-