

Forfatter: Bergsøe, Vilhelm

Titel: Udrag fra FRA DEN GAMLE FABRIK

Citation: Bergsøe, Vilhelm: "Poetiske Skrifter, 1-7 - Bind II", i Bergsøe, Vilhelm: *Poetiske Skrifter, 1-7 - Bind II*, 1905-, s. 62. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-bergsøe02-shoot-idm140504745711248/facsimile.pdf> (tilgået 20. april 2024)

Anvendt udgave: Poetiske Skrifter, 1-7 - Bind II

med en Lupe, som han holdt i Øjet ligesom Ur-magerne. Maaske var det dette uvante Kunststykke, der gav hans Træk noget stramt og inkvisitorisk; men den øverste Knap var knappet til, og det var ikke noget godt Tegn. Han vedblev Undersøgelsen, medens jeg i tavs Spænding blev staaende ved Døren. Pludselig kastede han Lupen og spurgte:

„Hvor tog du de Sten, Viggo, som du puttede i den Krukke?“

„I Kvartskælderen, Onkel.“

„Var det den i første Caard — den under La-boratoriet?“

„Ja, Onkel.“

„Hvad kom du i Krukken?“

„Kun Sten, Onkel! Kvarts, Feldspat og de andre, som laa dernede.“

„Ikke andet!“

„Jo, et gammelt Stykke Papir. Det lagde jeg øverst for at dække til.“

„Højest besynderligt!“ udbrød Onkel og stirrede med Lupen paa et lille Guldkorn, som han havde lagt paa en Lap af højrødt Klæde. „Saa maa det have været i Ovuens Sand eller i Glasset. Højest mærkværdigt!“

„Hvilket?“ spurgte jeg med bange Beklemthed; thi jeg fik en Anelse om, at noget af min Opdagelse dog maaske eksisterede.

„Se her!“ sagde Onkel, og skød den røde Lap, hvorpaa der laa et Guldkorn, saa stort som et Knappenaalshoved, over til mig. „Dette er Guld, virkelig rent, metallisk Guld. Hvorledes er det nu kommet der?“

„Der kan du se, Onkel,“ svarede jeg med en hemmelig Stolthed. „Saa er dog noget af „det rig-tige“ kommet i Krukken.“

„Bild dig blot ikke det ind,“ sagde Onkel strengt „Tro ikke, at du har fundet de vises Sten. Dreng