

Forfatter: Bang, Herman

Titel: Udrag fra Værker i Mindeudgave

Citation: Bang, Herman: "Værker i Mindeudgave", i Bang, Herman: *Værker i Mindeudgave*, Gyldendal, 1920-1921, s. 5. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-bang01val-shoot-idm140084323329120/facsimile.pdf> (tilgået 27. november 2021)

Anvendt udgave: Værker i Mindeudgave

Ophavsret Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen.](#)

Herman Bang havde ønsket, at vi, dersom vi overlevede ham, skulde forestaa Udgivelsen af hans Skrifter.

Vi har søgt at handle i hans Aand og efter den Vurdering, han i *Harenes Løb* fik af sin Literatur.

Af hans 11 større og mindre Romaner har vi udskudt én, *Fædra*, som han nødig saa indlemmet i en Folkeudgave. I Udvalget af hans Ungdomsfortællinger har vi fulgt hans egen Anvisning.

Af hans Journalistik har vi intet medtaget, thi han vidste, at Bladartikler, hvor kunstnerisk de end er udarbejdede, hører Døgnets til.

Sine Dramaer har han skrevet i sine Romaner og Noveller. De fleste Smastykker, han i sin første Ungdom skrev, og Dramatiseringen af *Fædra* (*Ellen Urne*) var for ham kun Experimenter.

Af hans Dramaturgi har vi i de samlede Skrifter indlemmet *Masker* og *Mennesker*, der for ham betød Summen af hans Teatererfaring, suppleret med enkelte særlig betydningsfulde og for ham ejendommelige Ungdoms-Essays.

Vi skulde tro, at Bang i det store og hele vilde godkende denne første samlede Udgave af hans Værker.

Marts 1912.

Johan Knudsen. Peter Nansen.