

Forfatter: Baggesen, Jens

Titel: Udrag fra Poesiens Oprindelse

Citation: Baggesen, Jens: "Eventyr og Fortællinger. - 1889", i Baggesen, Jens: *Eventyr og Fortællinger. - 1889*, 1889-1903, s. 31. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-baggesen01val-shoot-idm139893715025584/facsimile.pdf> (tilgået 25. april 2024)

Anvendt udgave: Eventyr og Fortællinger. - 1889

Han valgte, siger Fablen, to;
 Keent ud, o Muse! sig dem ikke!
 Sligt kan sig ei for peene Diger ikke.
 En Regel siger Nei, en anden siger Jo:
 Naar man er uvis om, af yderlige to
 Hvem man skal troe,
 Saa gjer man allerbedst, naar man seer dybt i Tingen.
 At troe slet ingen.
 Kort sagt, jeg ikke ret fortælle gad,
 Hvordan i denne Sag Gud Odin bar sig ad.
 Nok, at han Driften lod i Karrene nedglide, —
 Og den, som meer derom vil endeligen vide,
 Kan læse det ret net og peent paa fransk,
 Naar han paa Siden, som i Noten*) staaer, vil ikke —
 Det klinger ikke nær saa smukt paa Dansk;
 Og, klang det og, jeg sagde det dog ikke.

J tredje Kar paa saadan Maade flød
 Den af hin Dises Blod og listig Honning
 Snildt blandede guddommelige Mød,
 Som før bevogtet af Ustyldighedens Dronning
 Læge stult i Dovres Marmor Skød.

Gud Odin saae sig ei saa snart fra Byrden frie,
 Før krumme Næb beviser Sultungs Bryst,
 At al hans Styrke, Snildhed, Koglerie
 Forgiæves er i Gudedyst;
 Han haffer det saa dybt i Troldens sorte Lever,
 At Blodet strømmer ud af leede Krop,
 Og Bravo-Raab fra Usgaards Guder svever
 Til den guddommelige Setrer op.
 Sol, Maane, Stjerner komme nu tilbage
 Med festlig Gratulats for seierfronte Helt.

*) *See Monumens de la Mythologie & de la Poésie des Celtes*, pag. 129.