

Forfatter: Baggesen, Jens

Titel: Udrag fra Theateradministratiade

Citation: Baggesen, Jens: "Eventyr og Fortællinger. - 1889", i Baggesen, Jens: *Eventyr og Fortællinger. - 1889*, 1889-1903, s. 271. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-baggesen01val-shoot-idm139893710087040/facsimile.pdf> (tilgået 10. april 2024)

Anvendt udgave: Eventyr og Fortællinger. - 1889

Paa Hofstapeen, som stander der;
 Og uden med nogen min Pragt at dekke,
 Jeg magelig stuer derfra det Hele.
 Jeg, der er Objektet for alle Fagter:
 Hver Haand og hvert Been er mod mig strakt ud;
 Hvert Øie saa kærligt hen til mig smagter;
 Og fort, jeg er hele Theatrets Gud —
 Man springer, og hopper, og rundt marcherer,
 Og ender, og vender, og strækker sig,
 Og fører til Toppen, og defilerer,
 Og dreier sig rundt, og det alt for mig —
 Og Spørgsmaal, om ikke paa Prøven stues,
 Hvad ingen i selve Balletten seer?
 Her mangen en Taille mindre kues;
 Her mangen Bevægelse mindre stues;
 Her Gratier i Negligee fremgaae —
 Og Spørgsmaal, om alle har Byer paa? —
 Jeg Sagen engang vil undersøge,
 Uvordigen, som sig hør og hør!
 En administrerende Directeur
 Tillader sig et, med fligt at spøge.

* * *

Jeg springer over en Million
 Details i min Administration:
 Over Klager, og For- og Bag-Tiltaler,
 Og Rester af løbende Quartaler —
 Over mangen Theater-Misg, og Kat,
 Der mjavede mig om dit og dat —
 Over Hansens Snaft, over Nielsens Sladder,
 Og Degaards evige Plidderpladder —
 Over Knudsens sorte Melanfolie —
 Over Madam Biroustes franske Drævlén —
 Over alle Statisternes dumme Kivævlén —
 Og fort: over alt, som der intet er i.

Jeg gaaer i Beskrivelsen meget forbi,
 Hvorved jeg i Handlingen selv stod stille —
 Og hvilken Postill blev ei for lille,
 Hvis alt det Krans skulde staae deri?
 Jeg haaber derfor, at Directionen
 Tilgiver mig Streg — over ingen Ting;
 Og Streg — over halve Prøvespring;
 Og Streg — over hele Pyntefonen.
 Man slutte just ei derfra til Hul
 I Virkeligadministration!
 En Streg, mine herrer! er intet Null.

* * *

Repertoiret i denne Maaned
 Af Frydendal stræffelig blev forhaanet.
 Hvad det mig kosted for Bryderie —
 Tre Marsager lade mig springe forbi:
 Den første: jeg kan det ei beskrive —
 Den anden: jeg alt for besfeden er —
 Den tredje: hver Directeur især
 Ved, hvilket Himmelens Under det er,
 At efter det Helvedes Kryds og Qvær,
 Det voldte mig, jeg er endnu i Livet.

* * *

Saa kom den syttende Januar
 Med fanden løs, som den gierne pleier,
 Med nye forbandede Hulfuntheier,
 Og gjorde, som flere, mig reent til Nar.
 Dens Byrde saidt mig saa tungt paa Naffen,
 At, med Matrosen i hin Orkan,
 Jeg, iordnende, bad den Onde ta'en,
 Og sparke den ud af Almanaffen —
 Thi stedse brister hvad alt ei brast,
 Et Ministerium, eller en Mast,