

Forfatter: Baggesen, Jens

Titel: Udrag fra Eventyr og Fortællinger. - 1889

Citation: Baggesen, Jens: "Eventyr og Fortællinger. - 1889", i Baggesen, Jens: *Eventyr og Fortællinger. - 1889*, 1889-1903, s. 308. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-baggesen01val-shoot-idm139893709506144/facsimile.pdf> (tilgået 26. april 2024)

Anvendt udgave: Eventyr og Fortællinger. - 1889

fvir. Num. til S. 3 V. 31. — Bagg. Standerer, ligesom f. Ex. Gwald og Dehlensfläger, Seraph (og Cherub) med Loren paa første Stavelse. — Med den skønneste blandt Sæulzes Melodier (jvst. S. 3, V. 31: Schulzes Konfang) menes utvivlsomt Kapelmester J. M. B. Schulz's 1789 udforne Musik til Gwalds Passions-Dratorium Maria og Johannes; og med den Guldner Romanzen „Liden Guldner vandrer som helst i Døel" i Gwalds Syngespil Hysterne. — Dorine er eet af de mange forskjellige Navne, som Bagg. i sin tidligste Digterperiode, indtil 1785, benyttede i sine trykte Poetier for at betegne den Kvinde, som dengang var Gjenstand for hans isærmeriske Hyldest og Repræsentanten for „det Skønhedsideal, der steds foretvarede hans syrige Phantasi, og hvis Hylnding, fra hans tidligste Ungdom indtil hans sidste Dage, udgjorde Grundbetingelsen for hans Digterlivs Mydelser og Savn" (Biogr. I, 28). Det var en ung Pige, Mariane Eggers, Datter af en Proprietær i Nærheden af hans Fødested, som han havde gjort Bekendtskab med og i nogen Tid vedblev at staae i Korrespondence med fra Kjøbenhavn, idet han kaldte sig selv „Janon" og hende „Marine" (i det ovenfor nævnte Manuskript har der i nærværende Fortælling ogsaa overalt oprindelig staaet Marine istedenfor Dorine); men hun forlovede sig med en Anden og blev i Januar 1786 gift, og dermed var den unge Digters første Kærlighedsroman tilende. Foruden „Dorine" brugte han ogsaa andre opdigtede Navne til at betegne hende med, saa som Dorinde, Zemire (eller Semire), Clement, Selimene, Selinde, indtagelsesviis ogsaa Zeline; men dette sidste Navn (eller, som i senere Digte, Seline) blev dog egentlig Betegnelsen for hans næste Ideal af kvindelig Fuldkommenhed og Ynde, nemlig Bennen Frams unge og elskværdige Hustru, Marie Magdalene, f. Eichsen, som i Perioden 1785-88 blev den nye Gjenstand for den lidenskabelige Digters drømmende platoniske Sværmeri. I November Maaned 1788 blev Bagg. forlovet med Sophie Haller, som han ægtede d. 5te Mars 1790; nu blev hun besungen af ham under Navnet Palmine, og ved nye Udgaver af hans ældre Digte blev nu „Palmine" saagen Gang sat ind, hvor der oprindelig havde staaet „Seline" eller andre fingeerte kvindenaavne.

S. 3, V. 29. en gammel Proserpine! Den yndige Proserpina, Jupiters og Ceres's Datter, mistede hele sin Ungdom