

Forfatter: Baggesen, Jens

Titel: Udrag fra Eventyr og Fortællinger. - 1889

Citation: Baggesen, Jens: "Eventyr og Fortællinger. - 1889", i Baggesen, Jens: *Eventyr og Fortællinger. - 1889*, 1889-1903, s. 363. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-baggesen01val-shoot-idm139893708569344/facsimile.pdf> (tilgået 06. maj 2024)

Anvendt udgave: Eventyr og Fortællinger. - 1889

Froken Sille H. T. Behr, opført fem Gange i Aaret 1833 og derefter henlagt.

S. 142, L. 9-11. Abbeden Du Bos, den Anti-Jyde, som . . . kom folk bag Rhin og fæ i samme Gryde? Til dette Sted findes i 1786 og 1791 som Note under Teyten følgende Citat af Abbed Jean Baptiste Dubos's første Gang 1719 trykte Værk «Réflexions critiques sur la poésie et sur la peinture», Tome II, Section XIII (som handler om, hvorledes Fremgang i Videnskaber og Kunster ogsaa er afhængig af veeni skjulte Momenter): «Tout le monde sait qu'il n'est sorti des extrémités du Nord que des Poètes sauvages, des versificateurs grossiers et de froids coloristes. La Peinture et la Poésie ne se sont point approchées du Pole plus près que la hauteur de la Hollande.»

Ogsaa Mahbel har gjentagne Gange i sine Tidsskrifter, baade 1791 og 1816, bragt dette Dubos'ske Udsagn i den danske Læseverdens Erindring.

Ordet anti-jydsk i Betødning af anti-danskl forekommer igjen i en Optegnelse af 9de Mai 1814 i „Provst Frederik Schmidt's Dagbøger“ ved N. Sande, Kbhvn. 1866, S. 179; og ligejom overhovedet Brugten af jydsk i stedet for dansk er velbekjendt fra flere Steder i Peder Paars (hvorom kan eftersees G. A. Baden's Bemærkninger i „Ny Minerva“ Jan. 1807, S. 49), isærlig brugt ogsaa Bagg, jævnlig Ordet ganske paa samme Maade: see f. Ex. i nærværende Bind S. 145 L. 25 og S. 246 L. 4.

— —, — 17-18. Poeter overalt . . . (som Fluor) Man min- des herved om Sganarelle's Uttring i Holberg's Melampe: „Jeg troer, her er lige saa mange Vers-magere i Byen, som der er Fluor i September Maaned.“

— —, — 19. Kongens] 1786: Denskabs.

— —, — 20. Om Frihed, om Oplysning] 1786: Om Him- len, Vaaren.

— —, — 22. Om Vaaren, Borgerdyd og Ærlighed] 1786:

Om nye frugter af Ophindnes Sved,

Om gammel Gaudium og Ærlighed.

Bed gammel Gaudium fortaas gammel Rhinsteint.

— 143, — 1. Man synger, hvad man ikke gider sige] Jovr. Figaros Ord i Beaumarchais's Komædie „Barberer i Sevilla“, 1ste Akts 2den Scene (i Skuepiller Schwarz's danske Over-