

Forfatter: Bagger, Carl

Titel: Udrag fra Udvalgte Skrifter

Citation: Bagger, Carl: "Udvalgte Skrifter", i Bagger, Carl: *Udvalgte Skrifter*, udg. af OSKAR SCHLICHTKRULL , 1928, s. 284. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-bagger01val-shoot-idm140621535375168/facsimile.pdf> (tilgået 23. april 2024)

Anvendt udgave: Udvalgte Skrifter

under dig ikke — uden mig ind til Hovedstaden»  
(Ovid *Tristia* I, l. 1).

#### ERINDRINGER

##### FRA ET UNGKARLS-LIV I KJØBENHAVN

- 143 *Søren*: jmf. Promenaden om Natten. (Søren Wedege Blis-  
cher).
- 145 *en Ambe*: se Note til Side 28: *en Terne*.
- 151 *more antiquorum*: paa de gamles Vis.  
*den fidele Hedenfarne*: fidel ☞: gemytlig, munter.
- 154 *not a stone tell where I lie*: I et Digt »Ode on So-  
litudes«, som Pope skrev, da han var 12 Aar, hedder  
det: Thus let me live, unseen, unknown, Thus unlamented  
let me die, Steal from the world and not a stone Tell, where I lie. [The Works of Pope Vol. I  
p. 87. London 1757]. I sit Testamente gør Pope dog  
omhyggeligt opmærksom paa, hvad han ønsker, der  
skal skrives paa hans Gravskrift.  
*Gud veed, hvor nær mig er min Ende*: »Hvo veed,  
hvor nær o. s. v.«: er en af Rostgaards 41 udvalgte  
tyske Psalmer 1742 (Den tyske Original er af Juliane  
Æmilia, 1637—1706).
- 157 *rue de Saint Antoine* ☞: Antoniestræde, »har Navn af  
Helgenen Antonius og beboes nu af mange Skjøger«  
[København. Satirisk-komisk Veiviser ved J. Behrend.  
1839].
- 165 *skjøndt jeg ikke er født paa en Søndag*: Det siges om  
Søndagsbørn, at de er baade synske (☞: de kan se, hvad  
andre ikke kan se) og fremsynede (☞: de kan se ind i  
Fremtiden, forudsige Dødsfald o. l.) [J. M. Thiele: Dan-  
marks Folkesagn III Nr. 638].
- 167 *i den Periode, da Napoleons Planer havde bragt Tydsk-  
land i Forstyrrelse*: vel fra 1806, da et Forbund af 16  
tyske Stater gav sig ind under Frankrigs Protektion,  
hvorved det tysk-romerske Kejserrige opløstes.

#### DIGTE

##### 175 Til Læsere n.

*Christian Winthers milde Haand . . . forbigaer hver*

- Voxen*: Chr. Winther udgav i 1834: »Halvhundred Fabler for Børn, tegnede og digtede af Otto Speckter, oversatte af Chr. Winther.« —
- Hertz og Andersen . . . til Neapel*: I 1834 var baade Hertz og H. C. Andersen paa Rejse i Tyskland, Frankrig, Schweiz og Italien. — *ret snart der komme Rigets Stænder*: 15. Maj 1834 fastsattes den endelige Ordning for Stænderne. De sammenkaldtes første Gang 1835—36.
- 176 *Mærk hint Springvand!* Paa Gammeltorv fandtes (og findes) et saadant Springvand, i hvilket der ved højtidelige Lejligheder springer gyldne Æbler.
- 178 *Sophia af Hardenberg*.  
Digtet er første Gang trykt i Ove Thomsens »Nyt Aftenblad« Nr. 49 (<sup>9</sup>/<sub>12</sub>) 1826. Dernæst i »Flyvende Post« Nr. 33 (<sup>21</sup>/<sub>1</sub>) 1828.  
*Was sie gethan o. s. v.* Citatet er fra Goethes Westöstlicher Divan. [Goethes Werke IV Bd. S. 40 i Samlingen Deutsche Nationall.]. Wamik og Asra er et persisk Kærlighedspaar.
- 179 *Hans Legesøster Sophia det var*: det var ikke Eiler Hardensbergs Datter, men hans Broderdatter, Anna Korfitsdatter (Anna Hardenberg), som Fr. II stod i Forhold til [C. F. Bricka: »Fr. II.s Ungdomskjærlighed.« Kbhvn. 1873.] — *Graaulven i Ridderens simple Skjold*: Den danske Linie af Slægten Hardenberg førte et Sølv-Ulvehoved i blaat Felt.
- 182 *Ridder Strange*.  
1ste Gg. trykt i »Nyt Repertorium for Morskabslesning« <sup>21</sup>/<sub>9</sub> 1833.  
*Rahbek og Nyerup . . . No. CLVI*: Hr. Medelvold og Sidselil.
- 185 *Et vidste han, at den Støien o. s. v.*: Dette Vers, til hvilket der intet tilsvarende findes i Folkevisen, er et typisk Eksempel paa Carl Baggers Tilbøjelighed til at bryde en Stemning ved pludselig at slaa over i en helt anden Toneart. Om Digtet Forhold til Folkevisen se iøvrigt Indl. Side XIV.  
*Zigeunersken*:
- 187 *Jeg spreder mine Æg paa den frosne Jord*: Scenen