

Forfatter: Andersen, H. C.

Titel: Udrag fra Improvisatoren

Citation: Andersen, H. C.: "Improvisatoren", i Andersen, H. C.: *Improvisatoren*, udg. af Mogens Brøndsted , Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, i samarbejde med Nyt Dansk Litteraturselskab, cop. 1991, s. 315. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-andersen03val-shoot-idm140167595476240/facsimile.pdf> (tilgået 18. juli 2024)

Anvendt udgave: Improvisatoren

Ophavsret: Udgiver har den fulde ophavsret.

Dog kan værket gengives i det omfang som det følger af ophavsretsretlige undtagelser om citat, kopiering til privat brug mv. Desuden kan der ske kopiering til undervisningsbrug mv. i det omfang som det følger af aftaler indgået med Copydan og tilsvarende institutioner.

Nogle af værkerne i Arkiv for Dansk Litteratur er dog helt fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit.

*Du kan finde hvilke værker fra Arkiv for Dansk Litteratur som er frie i [denne liste](#). Har du spørgsmål til benyttelsen af et værk, kan du kontakte udgiver: [Det Danske Sprog- og Litteraturselskab](#)*

Clæs Kastholm Hansen: Den kontrollerede virkelighed. Virkelighedsproblemet i den litterære kritik og den nye danske roman i perioden 1830-1840, 1976 s. 71-78.

Gérard Lehmann: Improvisatoren og H.C. Andersens første Italiensrejse 1976 (hertil J. de Mylius i *Andersiana* 3. Række bd. III, 1978-79).

Grethe Heyerdahl: Idéhistoriske smuler, Oslo 1979, s. 95-108.

Johan de Mylius: Myte og roman. H.C. Andersens romaner mellem romantik og realisme 1981 s. 64-102.

*Specielt om kærligheds- og kvindeopfattelsen:*

Sven Møller Kristensen: Den dobbelte Eros. Studier i den danske romantik 1966 s. 146-70. (Hertil Lise Sørensen: Mands- og moderhjerte 1969 s. 54-62.)

Tine Andersen og Lise Busk-Jensen: Mathilde Fibiger – Clara Raphael. Kvindedekamp og kvindebevidsthed i Danmark 1830-1870, 1979 s. 189-201.

Karin Lisbeth Sanders: Fra krop til form. Kvindelig imagination og den imaginerede kvindelighed i romantikken (Kbh. univ. inst. for nord. filologi) 1981 s. 49-71.

*Modtagelsen:*

Edvard Collin: H.C. Andersen og det Collinske Hus, 2. udg. 1929, s. 131-40.

Kraad Bøgh anf. st. s. XIX-XXIII.

Cai M. Woel: H.C. Andersens liv og digtning 1949 I s. 447-460.