

Forfatter: Andersen, H. C.

Titel: Udrag fra De to Baronesser

Citation: Andersen, H. C.: "De to Baronesser", i Andersen, H. C.: *De to Baronesser*, udg. af Johan de Mylius, Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, 1997, s. 290.
Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-andersen02val-shoot-idm140563622057280/facsimile.pdf> (tilgået 18. april 2024)

Anvendt udgave: De to Baronesser

- fru Lina von Eisendecker i Oldenburg (Kgl. Bibl., brev 136 i Holger Laage-Petersens H.C. Andersen Samling).
- 234 *About sixty years ago*: BEC II 179f., BLorck 165f.
- 235 1848: MLE kap. XV (II 67-78) omhandler året 1848. Begyndelsen af året bragte uroligheder i det meste af Europa med Februarrevolutionen i Frankrig 22.-24.2. En måned senere forlangte Slesvig-Holsten dybtgående politiske ændringer, og reaktionen herpå i København medførte udrævnelsen af Marisministeriet med henblik bl.a. på en ny forfatning, som allerede Frederik VII havde stillet i udsigt. Opmarchen begyndte 29.2. og kan følges i den udførlige kommentar i MLE II 391-98; fra 1.9. indtrådte våbenstilstand efter væsentlige slag o. a. krigsbegivenheder. A. var i foråret og i sensommeren to gange på Glorup i længere tid og oplevede både dansk og svensk indkvartering. Brevet til arvestorhertugen, se BfA II 184. Om hele problematikken se Kjeld Galsters store afhandling: HCA, politisk og national, i Aiana 2 II 1951-54 s. 14-135. – *forfatterindskud*: fx s. 17, 86, 108, 114 og selvfølgelig som slutning s. 225. – *50 ophold på Fyn*: se Hans Henrik Jacobsen: HCA på Fyn 1819-75, en oversigt, 1968, og Erik Lassen: HCA og herregårdene, 1993.
- 236 *300-årige gods*: Hans Ellekilde foreslår Egeskov, se n.t. s. 27. – *En Historie fra Klitterne*: Ev. III 169-98 og komm. VII 214-24. – *folke minder*: se Ellekilde, anf. st., især s. 106-16.
- 238 *Stella*: Ole Jacobsen: HCAs romaner, i: Aiana 2 II 1951-54 s. 297-311; s. 309: »Man mener, at de nye russere med den sociale pathos har eneret på at lade unge kvinder føde i plovfurer, på ladegulve eller de mest gudsforladte agitatoriske steder; men Andersen var i meget forud for sin tid.» – *Bügel ... Sehested*: Catharine B. f. Adzer (1767-1845), se udførligt Borups indledning s. XVIIIff., også fx BfW I 212 om indledningen til bekendtskabet, komm. III 76; Edel Marie S. f. Kjær (1789-1839), se BEC I 253 og V 66 samt Ellekilde s. 109.
- 239 *Improvisatoren*: 1. del kap. XIV; H.A. Paludan: HCA og Washington Irving, i: Aiana 2 I 1947-50 229-41 om motivet i Improvisatoren.
- 240 *kvinder som skribenter*: i Aiana 2 VI 1966-69 338f. sammenligner Elisabeth Hude dette med A.s forhold til Odense-veninden Henriette Hanck som forfatter. – *Bronsted*: Kunstnerens anfægtelser, i: Aiana 2 VI 1966-69 205-33, især 224-28.
- 242 *Jean Paul*: pseudonym for den også i Danmark meget læste Joh. Paul Fr. Richter (1763-1825); stikord om hans betydning for A. BfW III 14, se også s. 206.