

Forfatter: Andersen, H. C.

Titel: Udrag fra Skyggebilleder

Citation: Andersen, H. C.: "Skyggebilleder af en Reise til Harzen, det sachsiske Schweitz etc. etc., i Sommeren 1831", i Andersen, H. C.: *Skyggebilleder af en Reise til Harzen, det sachsiske Schweitz etc. etc., i Sommeren 1831*, udg. af Johan de Mylius, Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, i samarbejde med Nyt Dansk Litteraturselskab, 1986, s. 85. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-andersen01val-shoot-idm139649682206208/facsimile.pdf> (tilgået 28. april 2024)

Anvendt udgave: Skyggebilleder af en Reise til Harzen, det sachsiske Schweitz etc. etc., i Sommeren 1831

som den sachsiske Regjering havde fundet for frit, og derfor skaffet bort. Det gaer ogsaa forvidt, naar Stenene kunne tale!

En underlig Aftendæmring laae over Stedet, jeg tænkte paa *Kosciusko*, Polens *Wilhelm Tell*, paa det ulykkelige Rige, der som et Landkort er klippet i Stykker; paa det arme, kjæmpende Folk -- En lille Fugl hoppede paa Grenen tæt ved og qvidrede, men det var ganske svagt, han frygtede vist Censur og Stikbreve, det klang saa dampet, men jeg syntes at høre den døende Polaks Kampsang:

»Noch ist Polen nicht verloren!»

– Var ethvert begejstret Hjerter saadan en lille Fugl, og Tanker og Følelser dens Toner, hvilke Sange vilde da ikke Luften gjenlyde af! men, hvor mangan *Heinrich* Fuglefænger vilde der da ikke opstaae, hvilken Jagt vilde der da ikke blive ----- dog, »ikke en Spurv falder til Jorden, uden vor himmelske Faders Villie!»

– Med Kjæmpe-Skridt gaar vi en ny og bedre Tid imøde; men Europa maa have udkjæmpet, den vilde Lava maa først syde fra Bjerget, før det kan bære Fredens, Frugtbarhedens frodige Ranker. En *fornuftig* Frihed, en naturlig Oplysning vil da udbrede sin milde Sommer-varme over Landene, da vil der nye *Gimle* stige bag det kjæmpende *Ragnarok*! men vor Tidsaader er interessant! den vilde Gjæring i Naturen og Menneskelivet, er det ogsaa herligt at opleve! vi virke jo alle med til det store Maal. Mangt et vildt, brusende, romantisk Gernyt vil maaskee misunde os! hvor vil man ikke undres over meget, ryste med Hovedet, smile og atter nikke tilfreds, naar de faae Fingre paa vore Dagblade, der da eie Sagn fra gamle Tider; maaskee trykkes da mange Ting af, som *Curiosa*, men hvilke! Ja, – der er grumme meget! Lad os her, for en Afvexlings Skyld, kaste op og see. Vi tage det første Stykke paa den Side, nu det andet paa den, og læse -- naturligviis mener jeg ikke, at dette er noget *Curiosum*, det er tilfældigt, hvad der falder.

»*Don Miguel* har faaet Rosen af Paven, som Tegn paa den christeligste Konge!»

»I -----
---!»

»Geheimstatsminister v. Klewitz har ladet omsende en lithograhert Circulaire til Redacteurerne af de offentlige Blade i Preussen,

og anbefaler disse, ei allene at opfatte Censurlovenes *Begreb*, men ogsaa deres Aand. *Redacteurerne maae nok fortælle historiske Facta*, men de maae *ikke* ved Fortællinger af revolutionaire Begivenheder, paa en omstændelig, eller vel endog paa en lovprisende Maade fremstille Oprors- og Opstands-Scener.» – «De maae ikke nedsætte fremmede Regjeringer, der staae i venskabeligt Forhold til den preussiske Stat.» – «Redacteurerne anbefales *stedse*, at fremstille, eller optage fra andre Tidsskrifter, Exempel paa Hengivenhed for Ordens Vedligeholdelse etc., urolige Bevægelers sørgelige Følger for personlig Sikkerhed, Handel og Handtering o.s.v. o.s.v.»

* – – – føler den store Interesse for – – men – – – *

»Lindbergs« – dog, hans Subscriptions-Plan til Maanedskrift for *Christendom* kommer vist i samme Bind som *Münchhausen* og *Robertus von Agerkaal*, man troer det er Satire og ikke Alvor i Aaret 1831.
