

Forfatter: Aarestrup, Emil

Titel: Udvalgte digte

Citation: Aarestrup, Emil: "Udvalgte digte", i Aarestrup, Emil: *Udvalgte digte*, udg. af Dan Ringgaard , Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, 1999, s. 297.
Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-aarestrup07val-shoot-idm139875153164288/facsimile.pdf> (tilgået 19. april 2024)

Anvendt udgave: Udvalgte digte

Til Elskov

Trykt første gang i *Aftenblad*, 3. okt. 1823.

Mary

Trykt første gang i *Nytaaargave fra danske Digtere*, 1836.

- 65 *Nidding*: person, der ved en æreløs handling har sat sig uden for samfundet.
66 *splejse*: splejse. – *snart*: hurtigt. – *flot*: frit flydende, klar af grund (om skibe). – *Sneetakte*: snedækkede.
67 *Polypeme*: se n.t.s. 9.

Til Nanna

- 68 *interessante*: i da. romantik benyttes begrebet om en kompliceret el. dobbeltbundet psykologi, hvor noget fornemmes skjult og demoniseret under overfladen; her ironisk om strømperne, der, ved at skjule og alligevel ikke, gør det, de beklæder, interessant.

Stamtræet

- 69 *Brix*: prygleredskab, som narren er udstyret med. – *Vix*: prygl. – *førre*: her om skjoldmærke i våbenskjold.

Med en Brystnaal

Datering: formentlig ca. 1836.

- 71 *Nektar*: se n.t.s. 25.
72 *Isis*: if. ægypt. mytologi gudinde for de døde, ofte afbildet på mumiekister og gravmonumenter; søster og hustru til dødsrigets herker Osiris, hvis ituhuggede lemmer hun samlede til ét legeme. – *Hieroglypher*: ægypt. skrifttegn med mystisk, magisk status.

Jorden

- 73 *huld*: skøn, yndig.

Bylivet

- 74 *Bamboccia*: grovkornede, groteske folkelivsbilleder. De nævnte figurer er fra *commedia dell'arte* (ital. folkelig, improviseret og karnevalistisk komedieform med masker); *Signor Dottore* og *Pantalone* er gamle mænd, den første læge, den sidste en latterlig person; *Su-pin*, *Arlecchino* (Harlekin) og *Arlecchina* er hhv. tjenere og tjenestepige, den første er en rænkesmed og spasmager, de sidste to er mindre klogtunge og mere uheldige.