

Forfatter: Aarestrup, Emil

Titel: Udrag fra Udvalgte digte

Citation: Aarestrup, Emil: "Udvalgte digte", i Aarestrup, Emil: *Udvalgte digte*, udg. af Dan Ringgaard , Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, 1999, s. 324.
Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-aarestrup07val-shoot-idm139875152344608/facsimile.pdf> (tilgået 19. april 2024)

Anvendt udgave: Udvalgte digte

Våndlyld: lat. *riburnon opulus*, da. aln. kvalkved. – *Irisk*: finke. – *astralsk*: astralsk; stammende fra stjernerne. – *Iyfuldt*: hvor der er ly. – *Høiskov*: skovområde, hvor alle træer er fremkommet ved frø. – *Guldbas(sen)*: flyvende, gylden bille, der befrugter blomster. – *Ganges(floden)*: hellig flod i Indien, bruges til begravelser.

Af: Optegnelser III

- 247 *alabasterhvidt*: se n.t.s. 174.
- 248 *lavendel(blaat)*: slægt af læbeblomsterne med en blå el. lilla krone. – *berlinerblaat*: lim-, olte- og vandfarve til tapet- eller tøjfarvning. – *lasurblaat*: ultramarin, azur, el. lapis lazuli; malerfarve. – *carinoisrødt*: karmesinrødt; højrodt farve med et blåligt skær. – *carminrødt*: skarlagenerødt farvestof. – *zinoberødt*: el. cinnoberrødt; forening af kviksølv og svovl; malerfarve. – *crysolith(farvet)*: el. kryolit, hvidligt mineral. – *ametyst(farvet)*: violet ædelsten. – *skiftestribet*: måske forskellige typer af striber? – *flittrende*: strålende. – *sejffisk*: se n.t.s. 165. – *ætherisk*: se n.t.s. 118. – *attnaaende*: se n.t.s. 238. – *smægtende*: som længes voldsomt, begærer.
- 249 *svælgende*: her om ubehersket nydelse. – *Excerpter*: skriftlige uddrag. – *Coudilic*: se n.t.s. 9. – *Utensilie*: brugs- og nyttegenstand. – *Bass*: dybt strenginstrument el. mandsstemme; også basse; fedling; også leder; også skrald (lyden); også barsk. – *Roxelane*: måske roxolaner; orientalsk rytterfolk, der ofte angreb Romerriget. – *rouge et noir*: *Le rouge et le noir* (1831), roman af Henri Beyle (1783–1842), fr. forfatter, der skrev under pseudonymet Stendhal. – *Octav*: oktav; interval på otte tonetrin; også normalt bogformat, hvor et ark foldes, så der bliver otte blade. – *Marrekat(te)*: se n.t.s. 166. – *Swift*: eng., hurtig; også Jonathan Swift (1667–1745), irsk forfatter; hovedværk: *Travels Into Several Remote Nations of the World by Lemuel Gulliver* (1726, da. fork. *Gullivers Rejser*). – *Philos.*: filosofi. – *Myosotis*: forglemmigej. – *Neapel*: se n.t.s. 245.
- 250 *Mausade*: fr., tag, hvor den nederste del er stejlere end den øverste. – *Cocarde*: fr., roset til hatte. – *Grisette*: fr., ung, koket arbejderske. – *Boudoir*: fr., elegant damekabinet. – *Openbajadere*: se n.t.s. 186. – *Porphyry*: porfyr; vulkansk bjergart med store, synlige krystaller. – *Alabaster*: se n.t.s. 174. – *(Bronze)kønsølden*: egl. fremspring på mur el. væg, her nok mindre møbel (bord el. skab), der anbringes op